ÉCOLES PRIMAIRES - COLLÈGES - LYCÉES

LES SORTIES SCOLAIRES EN ARIÈGE !

PARC DE LA PRÉHISTOIRE
GROTTE DE NIAUX
GROTTE DU MAS-D'AZIL
GROTTE DE BÉDEILHAC
CHÂTEAU DE FOIX
PALAIS DES ÉVÊQUES

Ariège Pyrénées le Département 09

SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI

ÉDITO

Parc de la Préhistoire, grotte de Niaux, grotte du Mas-d'Azil, palais des évêques, château de Foix… autant de lieux qui témoignent de l'histoire mouvementée et passionnée de l'Ariège.

Ce réseau de sites, véritable chronologie pédagogique vivante, a construit une démarche d'accueil éducative cohérente avec l'ensemble des équipes impliquées. La diversité des époques constitue la base de nos propositions et est complétée par des approches thématiques liées à l'outillage, aux modes de vie et d'organisation sociale, à l'art…

Notre démarche pédagogique est fondée sur le plaisir de la découverte et sur la mise en situation ; nous développons des temps de médiation participatifs afin de vivre des expériences sensibles, de se confronter au réel et de nourrir un questionnement ; l'élève s'interroge et se confronte concrètement à différents types de savoirs.

Ensemble, nous pourrons partager l'émotion et le plaisir de la connaissance d'un patrimoine mis en valeur pour tous.

Emmanuel DEMOULIN
Responsable Médiation

INFORMATIONS PRATIQUES

PARC DE LA PRÉHISTOIRE - TARASCON-SUR-ARIÈGE

Stationnement bus : parking gratuit

Pour déjeuner :
- restaurant : menu enfant 9,50€
- aire de pique-nique : paniers repas 6€ (sur commande)

Les chauffeurs sont nos invités :
entrée et café d'accueil offert

Boutique de souvenirs

Aire de jeux

1 invitation offerte à chaque enfant
de la classe afin qu'il puisse revenir en famille
(valable pour 1 place adulte achetée)

CHÂTEAU DE FOIX

Stationnement bus : possibilité de dépose
des enfants place de l'Arget

Les chauffeurs sont nos invités : entrée gratuite

Boutique de souvenirs

1 invitation offerte à chaque enfant
de la classe afin qu'il puisse revenir en famille
(valable pour 1 place adulte achetée)

GROTTE DE NIAUX
GROTTE DU MAS-D'AZIL
GROTTE DE BÉDEILHAC

Stationnement bus :
parking gratuit

Boutique de souvenirs

PALAIS DES ÉVÊQUES - SAINT-LIZIER

Stationnement bus : parking gratuit
Les chauffeurs sont nos invités : entrée gratuite

Boutique de souvenirs

TRANSPORT GRATUIT ÉCOLES 09

Possibilité de prise en charge du transport pour les établissements ariégeois par le service Transport du département de l'Ariège.

Renseignez-vous au 05 61 02 09 09

MATERNELLE

TARASCON-SUR-ARIÈGE

5€50 /ENFANT

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

Les enfants vont explorer le parc de la Préhistoire en compagnie de GRANOC, petit homme de Cro-Magnon.

Art Pariétal (25 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je fais : de la peinture sur paroi.

Grâce à GRANOC, les enfants découvrent les œuvres pariétales ; ils peignent dans une grotte reconstituée avec les outils et les matières du Paléolithique supérieur.

Outils en silex (15 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les outils et les objets de la Préhistoire.

GRANOC, assis près du foyer, observe ses parents en train de fabriquer des outils nécessaires à la vie de tous les jours.

Modelage (25 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je fais : du modelage avec de l'argile.

GRANOC sensibilise les enfants à un autre mode d'expression artistique original de son époque : le modelage.

Feu (15 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : l'origine du feu.

GRANOC, installé douillettement sous la tente, observe ses parents en train d'allumer le feu sans briquet ni allumettes.

Chasse (25 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je manipule : le propulseur

GRANOC emmène les enfants sur les territoires de chasse afin de connaître le mode de vie et l'environnement des chasseurs cueilleurs du Paléolithique supérieur.

Visite contée de l'espace muséographique (45 MN)

Je découvre : l'ambiance d'une grotte, les animaux, l'art et les peintures de la Préhistoire.

GRANOC partage son monde avec les enfants ; ils vont à la rencontre des animaux géants de l'âge de glace comme le mammouth puis admirent les peintures du fac-similé du "Salon Noir" (Grotte de Niaux).

GROTTE DU MAS-D'AZIL

4€80 /ENFANT

Visite contée "Il était une fois la Préhistoire" (1H) 30 ENFANTS MAX.

Je découvre :
- une grotte préhistorique.

Je fais :
- de la musique à la grotte.

Les enfants se familiarisent avec un milieu nouveau et s'éveillent à la Préhistoire avec ÉNÉA, petite habitante de la grotte, et son compagnon, un faon, qui leur font découvrir leur mode de vie.

Options facultatives :
- jeu de chasse préhistorique à la grotte : supplément de +1,20€/enfant (30 MN)

CHÂTEAU DE FOIX

5€50 /ENFANT

GASTON et ses amis accompagnent les enfants à la découverte de la forteresse.

Espace muséographique
45 MN 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les Comtes de Foix.

Visite libre de l'espace pour faire connaissance avec les différents Comtes de Foix.

Salles du château
45 MN 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : du mobilier historique.

GASTON emmène les enfants dans les différentes salles du château qui ont chacune une fonction et un décor différents.

Armes et guerre
30 MN 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les armes du Moyen-Âge.

BERNARD présente les armes de guerre emblématiques du Moyen-Âge.

Forge
30 MN 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : le métier de forgeron.

ROGER emmène les enfants à la découverte du métier de forgeron, un métier important du Moyen-Âge ; attention, ça chauffe et ça cogne !

Taille de la pierre
30 MN 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : le métier de tailleur de pierre.

RAYMOND initie les enfants au métier de tailleur de pierre grâce à qui la construction de la tour ronde est possible.

Machines de guerre et de levage
1H 30 ENFANTS MAX

Démonstrations de l'ingénieuse cage à écureuil et du terrible trébuchet.

RÉOUVERTURE PRINTEMPS 2021

PALAIS DES ÉVÊQUES

SAINT-LIZIER

Peintres en herbe
2H30 30 ENFANTS MAX.

7€ /ENFANT

Je découvre : les décors de la cathédrale.
Je fais : un décor Renaissance.

La visite se déroule en plusieurs temps : lecture d'un conte illustré, observation et explication des décors de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède puis peinture d'un décor Renaissance.

Visite contée de la cathédrale
1H 30 ENFANTS MAX.

4€20 /ENFANT

Je découvre : la cathédrale.

La visite débute par la lecture d'un conte original et illustré, puis à l'intérieur de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède, couleurs, techniques et formes seront observées et expliquées.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- se repérer dans le temps et l'espace
- découvrir différentes formes d'expression artistique
- éveil de la sensibilité et de la curiosité face à des œuvres d'art
- s'ouvrir à l'altérité : écouter, comparer, analyser, échanger, partager avec les autres

CYCLE 2
CP - CE1 - CE2

TARASCON-SUR-ARIÈGE

5€50 /ENFANT

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

Art Pariétal (25 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je fais : de la peinture sur paroi.

Tout en respectant les techniques et les conventions graphiques des hommes du Paléolithique supérieur, les enfants découvrent les grandes thématiques de l'Art pariétal dans un décor de grotte.

Outils en silex (15 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les outils, les objets et les gestes d'Homo Sapiens.

L'atelier permet d'évoquer une partie des pratiques quotidiennes des hommes préhistoriques.

Feu (15 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : l'origine du feu.

Les enfants abordent la longue histoire du feu et ses techniques de production.

Chasse (25 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je fais : du tir au propulseur de sagaies.

Les enfants expérimentent une technique de chasse du Paléolithique supérieur tout en prenant conscience de l'environnement et de la faune de la dernière période glaciaire.

Archéologie (50 MN) 30 ENFANTS MAX. À PARTIR DU CE2

Je fais : le travail d'enquête de l'archéologue.

En s'initiant aux méthodes scientifiques de l'archéologue, les enfants comprennent comment sont obtenues les informations relatives aux périodes préhistoriques.

Visite audio-guidée de l'espace muséographique (1H)

Je découvre : un musée, les animaux, l'art et les peintures de la Préhistoire. Les enfants plongent dans l'univers matériel et artistique des chasseurs nomades. Ils se retrouvent face à des animaux grandeur nature de la dernière période glaciaire et face aux représentations du fac-similé du "Salon Noir" (Grotte de Niaux).

GROTTE DE NIAUX

CE1 - CE2

7€50 /ENFANT

Visite guidée de la grotte (1H40) 23 ENFANTS MAX.

Je découvre :

- une grotte ornée,
- l'art paléolithique.

Les enfants accèdent à l'univers artistique des Homo Sapiens qui ont fréquenté et orné la grotte, techniques, thématiques, significations...autant de questionnements qu'ils vont approfondir lors de la visite.

GROTTE DE BÉDEILHAC

CE1 - CE2

4€80 /ENFANT

Visite guidée de la grotte (1H40) 23 ENFANTS MAX.

Je découvre :

- l'habitat préhistorique,
- l'art paléolithique,
- la géologie souterraine.

Les enfants découvrent un paysage souterrain extraordinaire avec des salles immenses et des concrétions spectaculaires. Il y a 16 000 ans, les hommes ont décoré la grotte en utilisant diverses techniques : la peinture, la gravure et le modelage sur argile.

CHÂTEAU DE FOIX

5€50 /ENFANT

Espace muséographique

1H 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : l'histoire du château.

En parcourant les salles du nouveau musée, les enfants découvrent toute l'histoire du château de Foix et de ses Comtes.

Salles reconstituées du château

1H 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : du mobilier historique.

Les enfants déambulent dans les espaces meublés comme à l'époque de Fébus, de façon scientifique et ludique.

Armes

30 MN 30 ENFANTS MAX.

Je fais : du tir à l'arbalète.

Après une présentation des armes emblématiques du Moyen-Âge, les enfants s'essaient au tir d'un carreau d'arbalète.

Forge

30 MN 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : le métier de forgeron.

Les enfants abordent les techniques de ce métier incontournable de l'époque médiévale en compagnie du médiateur forgeron.

Taille de la pierre

30 MN 30 ENFANTS MAX.

Je fais : de la taille de la pierre.

Les enfants manipulent outils et pierres et découvrent les techniques de construction médiévale.

Machines de guerre et de levage

1H 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les machines de guerre et de levage.

Lors de démonstrations, les enfants comprennent l'ingéniosité et la fonctionnalité de ces imposantes machines.

SAINT-LIZIER

RÉOUVERTURE PRINTEMPS 2021

PALAIS DES ÉVÊQUES

7€ /ENFANT

2H 30 ENFANTS MAX.

Petits peintres de la Renaissance

Je découvre : les décors de la cathédrale.

Je fais : un décor Renaissance.

Grâce à la visite guidée, les enfants vont percer les secrets des décors Renaissance qui ornent les murs et les voûtes de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède. Ils vont pouvoir mettre en pratique les techniques de réalisation de l'époque en créant eux-mêmes un personnage à l'aide de pigments naturels.

4€20 /ENFANT

1H 30 ENFANTS MAX.

Visite guidée de la cathédrale

Je découvre : les décors de la cathédrale.

Pourquoi les cathédrales étaient-elles peintes ? Avec quelles couleurs ? La visite révèle tous ces mystères aux enfants.

GROTTE DU MAS-D'AZIL

4€80 /ENFANT

Les Préhis-Artistes

1H 30 ENFANTS MAX.

Je découvre :

- l'Homo Sapiens,
- l'art préhistorique.

Je fais :

- de la musique à la grotte.

Les enfants commencent par visiter la grotte, occupée par Homo Sapiens sur près de 29 000 ans, puis le musée de la Préhistoire ; l'occasion pour eux de s'éveiller aux nombreuses œuvres d'art laissées par nos ancêtres.

Options facultatives :

- peinture sur galets au musée: **+3,20€/enfant**
- "Préhisto-frise" à la grotte : **+1,20€/enfant**

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **se repérer dans le temps et l'espace**
- **agir, s'exprimer et comprendre à travers les pratiques artistiques**
- **éveil de la sensibilité et de la curiosité face à des œuvres d'art**
- **s'approprier des outils et des méthodes**
- **maîtriser la langue française**

CYCLE 3
CM1 - CM2 - 6ÈME

TARASCON-SUR-ARIÈGE

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

5€50 /ENFANT

Art Pariétal 25 MN 30 ENFANTS MAX.

Je fais : de l'art graphique sur paroi.

Les enfants découvrent les grandes thématiques de l'Art pariétal.

Outils en silex 15 MN 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les outils, les objets et les gestes d'Homo Sapiens.

À travers les outils produits et les matières transformées, les enfants se font une idée concrète du mode de vie de nos ancêtres.

Feu 15 MN 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : l'origine du feu.

Les enfants abordent la longue histoire du feu et ses techniques de production.

Chasse 25 MN 30 ENFANTS MAX.

Je fais : du tir au propulseur de sagaies.

Les enfants expérimentent une technique de chasse spécifique à l'environnement de la dernière période glaciaire.

Archéologie 50 MN 30 ENFANTS MAX.

Je fais : le travail d'enquête de l'archéologue.

Les enfants abordent les périodes préhistoriques en s'initiant aux méthodes scientifiques de l'archéologue.

Visite audio-guidée de l'espace muséographique 1H

Je découvre : un musée, les animaux, l'art et les peintures de la Préhistoire.

Les enfants plongent dans l'univers matériel et artistique des chasseurs nomades. Ils se retrouvent face à des animaux grandeur nature de la dernière période glaciaire et face aux représentations du fac-similé du "Salon Noir" (Grotte de Niaux).

GROTTE DE NIAUX

7€50 /ENFANT

Visite guidée de la grotte 1H40 23 ENFANTS MAX.

Je découvre :
- une grotte ornée,
- l'art paléolithique.

Les enfants accèdent à l'univers artistique des Homo Sapiens qui ont fréquenté et orné la grotte ; techniques, thématiques, significations...autant de questionnements qu'ils vont approfondir lors de la visite.

GROTTE DE BÉDEILHAC

CM1 - CM2

4€80 /ENFANT

Visite guidée de la grotte 1H40 23 ENFANTS MAX.

Je découvre :
- l'habitat préhistorique,
- l'art paléolithique,
- la géologie souterraine.

Les enfants découvrent un paysage souterrain extraordinaire avec des salles immenses et des concrétions spectaculaires. Il y a 16 000 ans, les hommes ont décoré la grotte en utilisant diverses techniques : la peinture, la gravure et le modelage sur argile.

GROTTE DU MAS-D'AZIL

CM1 - CM2

4€80 /ENFANT

1H 30 ENFANTS MAX.

Avant la France...
les premiers *Homo Sapiens* d'Europe

Je découvre :
- l'Homo Sapiens,
- l'art préhistorique,
- l'archéologie préhistorique.

Les enfants ont le privilège de découvrir quelques-unes des plus anciennes traces laissées en France par les Homo Sapiens, lors de la visite guidée de la grotte tout d'abord puis au musée.

Options facultatives :
- peinture sur galets au musée : +3,20€/enfant
- "Préhisto-frise" à la grotte : supplément de +1,20€/enfant
- Néolithique de la rive gauche : +1,20€/enfant 6ÈME

CHÂTEAU DE FOIX

5€50 /ENFANT

Espace muséographique
1H · 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : l'histoire du château.
En parcourant les salles du nouveau musée, les enfants découvrent toute l'histoire du château de Foix et de ses Comtes.

Salles reconstituées du château
1H · 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : du mobilier historique.
Les enfants déambulent dans les espaces meublés comme à l'époque de Fébus, de façon scientifique et ludique.

Armes
30 MN · 30 ENFANTS MAX.

Je fais : du tir à l'arbalète.
Après une présentation des armes emblématiques du Moyen-Âge, les enfants s'essaient au tir d'un carreau d'arbalète.

Forge
30 MN · 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : le métier de forgeron.
Les enfants abordent les techniques de ce métier incontournable de l'époque médiévale en compagnie du médiateur forgeron.

Taille de la pierre
30 MN · 30 ENFANTS MAX.

Je fais : de la taille de la pierre.
Les enfants manipulent outils et pierres et découvrent les techniques de construction médiévale.

Machines de guerre et de levage
1H · 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les machines de guerre et de levage.
Lors de démonstrations, les enfants comprennent l'ingéniosité et la fonctionnalité de ces imposantes machines. Les volontaires peuvent même actionner certaines d'entre elles.

RÉOUVERTURE PRINTEMPS 2021

SAINT-LIZIER

PALAIS DES ÉVÊQUES

7€ /ENFANT

2H · 30 ENFANTS MAX.

Peintres de la Renaissance

Je découvre : les décors de la cathédrale.
Je fais : un décor Renaissance.
Grâce à la visite guidée, les enfants vont percer les secrets des décors Renaissance qui ornent les murs et les voûtes de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède. Ils vont pouvoir réaliser eux-mêmes un décor : carton perforé, pigments naturels, pochoir…

4€20 /ENFANT

1H · 30 ENFANTS MAX.

Visite guidée de la cathédrale

Je découvre : les décors de la cathédrale.
Pourquoi les cathédrales étaient-elles peintes ? Avec quelles couleurs ? Après une présentation du lieu, l'accent sera mis sur le processus de réalisation d'un décor peint.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- se repérer dans le temps et l'espace
- construire des repères historiques
- associer une œuvre à une époque, une civilisation
- pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- maîtriser la langue française

CYCLE 4

5ÈME - 4ÈME - 3ÈME - LYCÉES

TARASCON-SUR-ARIÈGE

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

5€50 /ENFANT

Art Pariétal (25 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je fais : une œuvre du Paléolithique.

Les élèves expérimentent l'art pariétal, ses techniques et approfondissent ses thématiques dans un décor réaliste de grotte.

Outils en silex (15 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les outils, les objets et les gestes d'Homo Sapiens.

Les élèves se font une idée concrète du mode de vie de nos ancêtres mais pas seulement ; ils comprennent les complexités technologiques et les chaînes opératoires mises en place pour standardiser l'outillage.

Feu (15 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les techniques du feu.

Les élèves prennent conscience de l'impact du feu sur l'évolution biologique, sociale et sur l'accélération technologique de l'humanité.

Chasse (25 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je fais : du tir au propulseur de sagaies.

Les élèves expérimentent une technique de chasse tout en prenant conscience de l'environnement, de la faune, de l'économie de prédation et du nomadisme de la dernière période glaciaire.

Archéologie (50 MN) 30 ENFANTS MAX.

Je fais : le travail d'enquête de l'archéologue.

Les élèves essaient de lire, de décrypter un sol archéologique complexe, de déterminer les zones d'activités, d'observer la répartition des matières et d'élaborer des hypothèses.

Visite audio-guidée de l'espace muséographique (1H)

Je découvre : un musée, les animaux, l'art et les peintures de la Préhistoire.

Les élèves plongent dans l'univers du Paléolithique supérieur : l'environnement et la faune ainsi que les productions artistiques du Magdalénien.

GROTTE DE NIAUX

7€50 /ENFANT

Visite guidée de la grotte (1H40) 23 ENFANTS MAX.

Je découvre :

- la période magdalénienne,
- un site patrimonial.

Les élèves découvrent et observent les productions artistiques des artistes magdaléniens ; techniques, thématiques, significations... autant de questionnements qu'ils vont approfondir lors de la visite.

GROTTE DE BÉDEILHAC

4€80 /ENFANT

Visite guidée de la grotte (1H40) 23 ENFANTS MAX.

Je découvre :

- l'habitat préhistorique,
- l'art paléolithique,
- la géologie souterraine.

Les enfants découvrent un paysage souterrain extraordinaire avec des salles immenses et des concrétions spectaculaires. Il y a 16 000 ans, les hommes ont décoré la grotte en utilisant diverses techniques : la peinture, la gravure et le modelage sur argile.

CHÂTEAU DE FOIX

5€50 /ENFANT

Espace muséographique

1H 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : l'histoire du château.

En parcourant les salles du nouveau musée, les élèves découvrent toute l'histoire du château de Foix et de ses Comtes.

Salles reconstituées du château

1H 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : du mobilier historique.

Les élèves parcourent les espaces meublés comme à l'époque de Fébus, de façon scientifique et ludique.

Armes

30 MN 30 ENFANTS MAX.

Je fais : du tir à l'arbalète.

Après une présentation des armes emblématiques du Moyen-Âge, les élèves s'essaient au tir d'un carreau d'arbalète.

Forge

30 MN 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : le métier de forgeron.

Les élèves abordent les techniques de ce métier incontournable de l'époque médiévale en compagnie du médiateur forgeron.

Taille de la pierre

30 MN 30 ENFANTS MAX.

Je fais : de la taille de la pierre.

Les élèves manipulent outils et pierres et découvrent les techniques de construction médiévale.

Machines de guerre et de levage

1H 30 ENFANTS MAX.

Je découvre : les machines de guerre et de levage.

Lors de démonstrations, les élèves comprennent l'ingéniosité et la fonctionnalité de ces imposantes machines. Les volontaires peuvent même actionner certaines d'entre elles.

SAINT-LIZIER

PALAIS DES ÉVÊQUES

RÉOUVERTURE PRINTEMPS 2021

6€70 /ENFANT

2H 30 ENFANTS MAX.

Visite guidée "Restauration"

Je découvre : les techniques de conservation d'un site patrimonial.

Cette visite présente le travail de restauration des décors peints de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède suivie d'un diaporama commenté afin de sensibiliser les élèves aux problématiques de conservation.

4€20 /ENFANT

1H 30 ENFANTS MAX.

Visite guidée "Cathédrale"

Je découvre : les décors de la cathédrale.

Pourquoi les cathédrales étaient-elles peintes ? Avec quelles couleurs ? Après une présentation du lieu, l'accent sera mis sur le processus de réalisation d'un décor peint, des différentes techniques aux couleurs utilisées.

GROTTE DU MAS-D'AZIL

à partir de la 6e

4€80 /ENFANT

La longue histoire des *Homo Sapiens*

1H 30 ENFANTS MAX.

Je découvre :

- le Paléolithique supérieur et ses artistes
- le Néolithique,
- l'archéologie préhistorique,
- des sites patrimoniaux.

La visite de la grotte et du musée enseignera aux élèves la longue histoire des Homo Sapiens au Mas-d'Azil : des Aurignaciens (39 000 ans) aux agriculteurs, éleveurs, sédentaires du Néolithique en passant par les artistes magdaléniens (16 000 ans) et les chasseurs d'escargots aziliens.

Options facultatives :

- Néolithique de la rive gauche : supplément de **+1,20€/enfant** 30 MN

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **associer une œuvre à une époque et une civilisation à partir des éléments observés**
- **comprendre des discours oraux élaborés**
- **interagir dans un débat**
- **identifier des questions de nature scientifique**
- **proposer des hypothèses**
- **découvrir le rapport au réel et la fonction expressive de l'art**

CLASSES PATRIMOINE

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

Sur 1, 2 ou plusieurs jours, revivez avec vos élèves le quotidien de nos ancêtres quels que soient leurs niveaux.

MATERNELLES

Visite guidée de l'espace muséographique pour s'imprégner du monde de la Préhistoire :

Grand atelier et les Géants de l'Âge de glace

Puis différents ateliers au choix :

- l'habitat préhistorique
- l'allumage du feu
- la taille du silex
- dessiner un animal préhistorique
- l'art pariétal
- le modelage
- la chasse et subsistance
- le sentier des traces et le jeu du chasseur
- la parure
- l'outillage en silex et le jeu de "la caisse à outils"
- la fabrication de pinceaux et pigments

CP/CE1

MODULE DÉCOUVERTE :
Ce module comprend des activités variées au choix pour une approche globale de la période préhistorique :

Visite guidée de l'espace muséographique pour s'imprégner du monde de la Préhistoire

1/ Ateliers en lien avec LA VIE QUOTIDIENNE

- l'habitat préhistorique
- l'allumage du feu
- la taille du silex
- la chasse et subsistance
- la parure

2/ Ateliers en lien avec L'ART

- la fabrication des pinceaux et des pigments
- dessiner un animal préhistorique
- l'art pariétal
- modelage

À PARTIR DU CE2

Visite guidée de l'espace muséographique pour s'imprégner du monde de la Préhistoire

2 modules au choix :

1/ MODULE VIE
Ce module comprend des activités en lien avec la thématique de la vie quotidienne des hommes préhistoriques :

- l'habitat préhistorique
- l'allumage du feu
- la taille du silex
- la chasse
- la parure
- l'éclairage
- le travail de l'os
- la couture

2/ MODULE ART
Ce module comprend des activités en lien avec les techniques artistiques préhistoriques : dessin, peinture, modelage, parure...

- l'allumage du feu
- chauffe des pigments et fabrication des peintures
- la taille du silex
- la fabrication des pinceaux
- dessiner un animal préhistorique
- l'éclairage
- modelage
- la gravure sur schiste

TARIFS

Forfait 1 jour : 14€/enfant
Forfait 2 jours : 12,90€/enfant
Forfait 3 jours : 11,80€/enfant
Forfait 4 jours : 11€/enfant
Forfait 5 jours : 9,90€/enfant

CHÂTEAU DE FOIX

S'étalant sur 1, 2 ou 3 jours, la classe patrimoine "la vie militaire au Moyen-Âge" permet une approche pluridisciplinaire du monde médiéval.

CYCLES 2, 3 ET 4

Chaque module occupe une 1/2 journée; les modules cumulés entre eux forment des journées complètes.
Exemple : module 1 + 2 = 1 jour

1/ QUOTIDIEN DU SOLDAT
- visite en lien avec la thématique
- atelier de tir
- fabrication d'un pan de cotte de maille

2/ "BELLATORES" : L'ENTRAÎNEMENT DU CHEVALIER
- visite en lien avec la thématique
- l'armure du chevalier
- école de l'épée

3/ ARCHITECTURE DÉFENSIVE
- visite en lien avec la thématique
- taille de la pierre et maîtrise d'oeuvre
- démonstration du treuil à tambour
- construction militaire

4/ INTENDANCE MILITAIRE
- visite en lien avec la thématique
- défi pierrière
- démonstration des machines de guerre
- atelier forge

5/ IDENTITÉ DU CHEVALIER
- visite en lien avec la thématique
- atelier héraldique

6/ MODULE COMPLÉMENTAIRE
- exposition temporaire

TARIFS

Forfait 1 jour : 14€/enfant
Forfait 2 jours : 12,90€/enfant
Forfait 3 jours : 11,80€/enfant

ENSEIGNANTS, PRÉPAREZ VOTRE VISITE

• Vous avez un projet de sortie scolaire mais vous ne connaissez pas encore nos sites ?

Nous vous proposons une visite accompagnée gratuite lors des **"Mercredis Découverte"** afin de découvrir les principales animations et activités programmées dans le cadre de sorties pédagogiques :

- **Mercredi 23 septembre 2020 de 14h à 17h30 au parc de la Préhistoire et (ou) au château de Foix**
- **D'autres dates seront proposées au printemps 2021 N'hésitez pas à nous contacter pour les connaître**

Sur inscriptions uniquement ; contactez le service scolaire : **info@sites-touristiques-ariege.fr - 05 61 05 50 40**

• Vous avez confirmé votre sortie scolaire et vous souhaitez faire une visite de repérage ?

Quel que soit le site choisi, sur simple demande au service scolaire, vous venez le jour convenu.

LÉGENDE DES PICTOS

25 MN DURÉE DE LA VISITE

NOMBRE D'ENFANTS

4€80 /ENFANT TARIFS 2020

SUSCEPTIBLES D'ÉVOLUER EN 2021

VALABLE POUR TOUS LES SITES

MATERNELLE
1 GRATUITÉ
ACCOMPAGNATEUR POUR 8 ENFANTS

CYCLE 2 - CYCLE 3 - CYCLE 4
1 GRATUITÉ
ACCOMPAGNATEUR POUR 10 ENFANTS

LES ACCOMPAGNATEURS SUPPLÉMENTAIRES BÉNÉFICIENT DU TARIF GROUPES

COVID - NOUVELLES MESURES POUR UNE VISITE EN TOUTE SÉCURITÉ

PARCE QUE LA SANTÉ DE TOUS EST NOTRE PRIORITÉ, SUR L'ENSEMBLE DE NOS SITES

- Le port du masque est obligatoire.
- Le respect de tous, visiteurs comme personnel est important.Les gestes protecteurs sont respectés et les ateliers pensés pour que les distances physiques puissent être respectées.
- Des rondes de désinfection sont organisées plusieurs fois par jour.
- Les audio-guides, lampes et autres supports sont désinfectés systématiquement après chaque utilisation.
- Le lavage et la désinfection des mains peuvent être faits régulièrement. Des distributeurs de gel hydroalcooliques sont présents sur tous les sites, en différents lieux.

CONTACTEZ-NOUS POUR PLUS D'INFORMATIONS.

NOTRE CHARTE, NOS ENGAGEMENTS

Ensemble, partageons un patrimoine pluriel.

Au cœur des Pyrénées Ariégeoises, l'Homme inscrit son empreinte depuis une centaine de milliers d'années. Un milieu naturel vigoureux, riche de diversités, a permis une mise en valeur ancienne dont les traces constituent un patrimoine hors du commun. L'Homme a façonné le paysage dans son entier, créant des terroirs et un environnement humanisé.

De la Préhistoire aux sociétés rurales, des chasseurs-cueilleurs à l'industrialisation, les transformations sont lisibles dans le paysage. À travers nos sites, découvrez ou poursuivez l'exploration de cette aventure humaine.

Susciter votre intérêt et votre curiosité, vous donner les outils pour vous situer dans l'espace et dans le temps, grâce à un questionnement sans cesse renouvelé, sont les objectifs que nous vous proposons.

› Nous nous engageons, dans nos sites, à vous fournir une information claire et précise, mise à jour avec les derniers résultats de la recherche scientifique.

› Nous nous engageons à élaborer des démarches pédagogiques fondées sur des savoirs avérés et référencés.

› Nous nous engageons à construire nos visites pour le public le plus large possible et à rester à votre disposition pour discuter d'aspects plus spécifiques en fonction de nos connaissances.

› Nous nous engageons à faire partager notre passion et notre curiosité pour l'évolution de l'Homme et la compréhension de ses modes de vie et à être disponible quelles que soient vos questions.

› Nous nous engageons à développer la complémentarité entre les sites, les thématiques et les actions proposées, ainsi qu'à évoluer, apprendre, innover pour vous permettre de découvrir de nouveaux visages de notre patrimoine.

› Nous nous engageons à développer l'accueil des enfants de tous les âges des personnes en difficulté et en situation de handicap.

› Ensemble, nous devons préserver notre patrimoine pour les générations futures et accroître notre vigilance pour que l'impact des visites soit le plus faible possible sur les vestiges.

› Ensemble, nous devons permettre à tous de découvrir ce patrimoine dans le respect des sites et des autres, suivant les possibilités qui nous sont offertes.

› Ensemble, nous pourrons partager l'émotion et le plaisir de la connaissance d'un patrimoine mis en valeur pour tous.

L'équipe Innovation et Médiation.

COMMENT RÉSERVER ?

Contactez Géraldine ou Patricia au

05 61 05 50 40

et posez une option

↓

Confirmez votre option par écrit, pour envoi du contrat de réservation

↓

Signez et retournez le contrat de réservation. Recevez le guide pédagogique. Venez pré-visiter le site.

↓

LE JOUR J
Remise de votre planning pour la journée

GRANDS SITES Occitanie
FOIX MONTSÉGUR CITÉS MÉDIÉVALES

GRANDS SITES Occitanie
NIAUX MAS-D'AZIL PYRÉNÉES PRÉHISTORIQUES

Ariège PYRÉNÉES le Département 09

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

05 61 05 50 40 - info@sites-touristiques-ariege.fr

www.sites-touristiques-ariege.fr

Rubrique Scolaires et Extrascolaires

SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI

TAO - © Sites touristiques Ariège/SESTA - pixteur.com - Illustrations de Bertrand Mayerberger/ l'un & l'autre.