ÉVADEZ-VOUS
CHANGEZ
D'ÈRE !

Château de Foix

DOSSIER DE PRESSE
SAISON 2021

- PARC DE LA PRÉHISTOIRE
- GROTTE DE NIAUX
- GROTTE DU MAS-D'AZIL
- CHÂTEAU DE FOIX
- PALAIS DES ÉVÊQUES
- GROTTE DE BÉDEILHAC

GRANDS SITES Occitanie SUD DE FRANCE

Ariège PYRÉNÉES 09 le Département

SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI

QUALITÉ TOURISME

RENSEIGNEMENTS PRESSE
Gildas MICHEL - 05 61 05 96 86
communication@sites-touristiques-ariege.fr
Route de Banat - 09400 Tarascon-sur-Ariège - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr

SOMMAIRE

2. **L'ARIÈGE, TERRE DE SITES TOURISTIQUES**

3. **UN PEU D'HISTOIRE : LE CHÂTEAU DE FOIX, LA FORCE PRÉSERVÉE**
- Une position stratégique
- Un passé prestigieux
- À l'abri du catharisme
- Un château sauvegardé
- Le château de Foix

7. **RÉVOLUTION AU CHÂTEAU DE FOIX**
- Un grand projet pour le château
- Une boutique souvenir

8. **UN ESPACE MUSÉOGRAPHIQUE MODERNE ET LUDIQUE**
- L'exceptionnelle destinée des comtes de Foix
- Immersion dans le Livre de la Chasse
- Des armes et armures spectaculaires
- Réalité augmentée et maquettes saisissantes
- Les comtes et leurs fastes

11. **LES COMTES DE FOIX VOUS INVITENT CHEZ EUX**
- Des décors immersifs
- Les machines de guerre échelle 1
- Des ateliers pour vivre le Moyen-Âge

13. **DÉCOUVRIR LE MOYEN-ÂGE EN S'AMUSANT**

16. **LES BONS PLANS 2021 !**

17. **POUR POURSUIVRE SON SÉJOUR EN ARIÈGE**
- Le Parc de la Préhistoire de Tarascon-sur-Ariège
- La grotte de Niaux
- La grotte et le Musée du Mas-d'Azil
- La grotte de Bédeilhac
- Le Palais des Évêques et la Cité de Saint-Lizier

22. **ANNEXE**
- Fiche technique du château de Foix
- Carte de localisation
- Informations pratiques

Crédits photos: R. Kann, E. Demoulin, Baschenis, D. Viet, T. Authier, www.damienbutaye.com, S. Meurisse-ADT09

L'Ariège, terre de Sites touristiques

Parc de la Préhistoire de Tarascon-sur-Ariège, Grotte de Niaux, Grotte du Mas-d'Azil, Grotte de Bédeilhac, Château de Foix, Palais des Évêques de Saint-Lizier … autant de lieux qui témoignent de l'histoire mouvementée et passionnée de l'Ariège.

Depuis 39 000 ans, ce département des Pyrénées conserve en son sein les plus beaux joyaux de l'art, de l'architecture et du savoir-faire humain. Il propose des moments à vivre tout au long d'un voyage dans le temps, qui conduit du nord au sud et de l'est à l'ouest du territoire. Les Sites Touristiques Ariège invitent au rêve et au dépaysement.

SITES TOURISTIQUES ARIEGE : UNE DYNAMIQUE AU SERVICE DU TERRITOIRE

Derrière le nom de « Sites touristiques Ariège » se cache le Service d'Exploitation des Sites Touristiques de l'Ariège (SESTA), un service du Conseil Départemental de l'Ariège.

Créé en 1997, le SESTA gère l'exploitation touristique des quatre sites appartenant au Conseil Départemental. À savoir : le Parc de la Préhistoire de Tarascon-sur-Ariège, la Grotte de Niaux, le Château de Foix et le Palais des Évêques de Saint-Lizier. Il est accompagné dans cette mission par le service Patrimoine et Musée du Conseil Départemental, notamment pour la réalisation des expositions et des partenariats.

Service public industriel et commercial à simple autonomie financière, il a la particularité d'équilibrer ses comptes par ses propres recettes (billetteries, boutiques, restaurant, projets, etc.).

Le SESTA accompagne depuis 2002, la Grotte du Mas-d'Azil et son musée de la Préhistoire. ainsi que la Grotte de Bédeilhac depuis 2017.

En comptabilisant ces 6 sites culturels, ce sont plus de 222 000 visiteurs qui sont accueillis chaque année. La grande majorité d'entre eux est constituée de familles, de groupes et de scolaires.

L'obtention du label « Grands Sites de Midi-Pyrénées » en 2010 pour le Château de Foix, la Grotte et le Musée du Mas-d'Azil, le Parc de la Préhistoire, le Palais des Évêques de Saint-Lizier et la Grotte de Niaux, est venue conforter le SESTA dans son souhait de positionner l'Ariège comme une terre de grands sites touristiques.

L'obtention du **label « Grands Sites Occitanie - Sud de France »**, en 2018 au travers des collections « Niaux-Mas-d'Azil, Pyrénées Préhistoriques » et « Foix-Montségur, cités médiévales » vient conforter les efforts entrepris.

En 2020, le Parc de la Préhistoire et le château de Foix ont intégré le **Label Qualité Tourisme Sud de France**. Cette labellisation permet aux deux sites de s'engager dans une vraie démarche de progrès pour proposer des prestations de qualité à leurs clients.

Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr

CHÂTEAU
DE FOIX

Un peu d'histoire : le Château de Foix, la force préservée

Le château des comtes de Foix, avec ses hautes murailles et ses trois tours, se dresse au confluent de l'Arget et de l'Ariège, sur un imposant piton rocheux qui domine la ville médiévale de Foix, à 450 mètres d'altitude.
Du haut de ses tours, un beau point de vue panoramique sur les Pyrénées se dévoile au public.

" Tantôt résidence seigneuriale, caserne, prison ou musée, le château de Foix a su demeurer. "

UNE POSITION STRATÉGIQUE

Le roc calcaire sur lequel est construit le château de Foix abrite des grottes préhistoriques dont certaines ont livré des traces d'occupation humaine. Pourtant, le rocher n'a été réellement habité qu'à partir de l'époque gauloise (VI^{e} siècle av JC- V^{e} siècle de notre ère). La présence d'une agglomération à Foix est avérée depuis le Haut Moyen-Âge (V^{e} - X^{e} siècle).
La première mention écrite du château de Foix date des alentours de l'an Mil. Il se compose alors d'une seule tour et de son enceinte. Mais ce n'est qu'au cours du XI^{e} siècle qu'il devient le centre des pouvoirs du nouveau Comté de Foix.
Cette position stratégique et la richesse de son territoire ont fait l'objet de nombreuses convoitises au cours des siècles. Si l'édifice a été assiégé, il n'a jamais été pris par la force. En effet, le piton rocheux d'une soixantaine de mètres au dessus de la ville permet une surveillance et une défense efficaces.

UN PASSÉ PRESTIGIEUX

Chacun des vingt-deux seigneurs de Foix a façonné un riche et vaste territoire s'agrandissant au fur et à mesure des alliances matrimoniales, des héritages et des conflits victorieux.

D'abord résidants au sein du Comté de Foix, les seigneurs partent vivre en Béarn au début du XIV^{e} siècle.

Tout au long du Moyen-Âge, le château de Foix est le centre de commandement de la puissante seigneurie comtale de Foix. Lorsque Roger le Vieux, comte de Carcassonne, meurt vers 1012, il lègue les terres de Foix à son fils Bernard qui devient ainsi le premier comte de Foix.

Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr

CHÂTEAU
DE FOIX

“ Le plus célèbre des comtes de Foix : Gaston Fébus (1331-1391) ”

À cette époque, aucune autorité royale ne s’applique sur cette région ; les seigneurs sont alors les personnages les plus importants de la société, détenteurs de l’autorité publique.
Au cours des XIe et XIIe siècles, le château de Foix devient un centre stratégique à partir duquel les comtes asseyent leur pouvoir sur un territoire compris entre le Comminges, Toulouse et Carcassonne.

Au XIIIe siècle, la croisade contre les Albigeois change radicalement la géopolitique régionale et permet à la royauté française de s’étendre sur le toulousain, puis sur le Comté de Foix.
Au XIVe siècle, les comtes de Foix rassemblent de vastes territoires dans leur dépendance dont le Béarn (au nord-ouest des Pyrénées). C’est ainsi que, depuis Orthez, règne le plus célèbre des comtes de Foix : Gaston Fébus (1331-1391). Durant la guerre de Cent Ans, les différents comtes de Foix s’attachent à conserver une certaine neutralité, gage d’indépendance vis-à-vis des royautés anglaises et françaises.
À la fin du Moyen-Âge, alors que les comtes de Foix deviennent rois de Navarre, leurs liens familiaux et idéologiques avec la cour de France progressent. Le dernier comte de Foix, Henri III, roi de Navarre, est ainsi sacré roi de France à Chartres. Il devient le « bien-aimé » Henri IV. De fait, le Comté est annexé à la couronne en 1607.

À L’ABRI DU CATHARISME

Hérésie chrétienne qui s’est développée au XIIe siècle en marge du catholicisme, l’Église cathare s’est organisée dans une hiérarchie propre qui refusait de reconnaître l’Église romaine. En 1209, le Pape Innocent III prêche une croisade contre l’hérésie en Languedoc. Sous la conduite de Simon de Montfort, les croisés s’attaquent aux villes, châteaux et seigneuries de la région. Une nouvelle croisade écrase une grande partie de la hiérarchie cathare lors du bûcher de Montségur (1244) à la suite duquel s’amorce une longue période de clandestinité.

À cette époque, on trouve de nombreux sympathisants et quelques cathares en Comté de Foix. Au début du XIIIe siècle, les comtes de Foix, en particulier, Raymond-Roger et Roger-Bernard, favorisent les hérétiques en les tolérant. Leur entourage direct (épouses, sœurs, filles…) ainsi que de nombreux administrateurs sont reconnus hérétiques, les comtes eux-mêmes sont soupçonnés.

Cependant, le château de Foix n’est pas identifié comme un château cathare. Ayant compris très vite que cette croisade était surtout un prétexte pour les seigneurs du nord de piller ceux du sud, les comtes de Foix ont su faire preuve de stratégie en se détachant de leurs familiers cathares et en n’abritant aucun hérétique au château (en tous cas, pas de façon officielle). Ils ont ainsi pu conserver leur patrimoine territorial et architectural même si, dans les années 1210, Simon de Montfort a tenté de prendre le Château, sans succès. Les derniers cathares de la région sont tués dans les années 1320.

GRANDS SITES Occitanie SUD DE FRANCE
Ariège PYRÉNÉES le Département 09
Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr
QUALITÉ TOURISME
SITES TOURISTIQUES ARIÈGE L’AVENTURE COMMENCE ICI

CHÂTEAU
DE FOIX

UN CHÂTEAU SAUVEGARDÉ

Les informations concernant l'évolution architecturale du château de Foix sont assez imprécises. Toutefois, les sceaux des comtes de Foix datant de la fin du XII^{e} siècle représentent le château et témoignent de son aspect à cette époque : à la tour primitive (XI^{e} - XII^{e} siècle) s'ajoutent une seconde tour carrée ainsi qu'un bâtiment les reliant l'une à l'autre (XII^{e} - XIV^{e} siècle). Il faut attendre le XV^{e} siècle pour que soit construite la tour ronde.
Alors que de nombreux châteaux sont désertés, n'ayant plus d'utilité et représentant de lourdes charges, celui de Foix n'est pas abandonné.
Dès le XIV^{e} siècle, il est transformé en caserne puis en prison au XVIII^{e}. Au milieu du XIX^{e} siècle, cette dernière est transférée dans les faubourgs de la ville.
En 1840, le château est alors classé « Monument Historique ». Des années après, l'architecte chargé de sa restauration, Paul Boeswildwald, élève de Viollet Le Duc, tente de revenir au monument médiéval et détruit les bâtiments pénitentiaires construits autour du château.
Dans les années 1950, le site devient le Musée Départemental de l'Ariège dans lequel sont exposés des objets provenant de tout le département.

LE CHÂTEAU DE FOIX

Tantôt résidence seigneuriale, caserne ou prison, désormais musée depuis les années 1950, le château de Foix a su demeurer. Régulièrement entretenu et restauré au fil des siècles, le Conseil Départemental, soucieux de sa conservation, a lancé un vaste projet de restauration, d'entretien et de sécurisation du site en 2018 et 2019.

Sous la direction de l'architecte du patrimoine Axel Letellier, différents travaux ont été réalisés : traitement de fissures sur le mur de la courtine ouest, renforcement du crénelage de la tour ronde, reprise des corbeaux érodés, pose de nouvelles pierres de taille, refection totale des escaliers de la tour du milieu, reprise d'étanchéité de la terrasse entre les deux tours, reprise des murs d'enceinte... Autant d'intervention dignes des plus grands chantiers médiévaux !

À ces travaux d'entretien d'envergure, un grand projet de modernisation du site a permis, depuis l'été 2019, d'enrichir considérablement l'offre touristique et culturelle de l'Ariège. Le château de Foix a ainsi retrouvé toute son âme médiévale.

" L'enjeu principal est de proposer un nouvel outil culturel et touristique pour le département, autour du château et de ses thématiques. "

GRANDS SITES Occitanie SUD DE FRANCE
Ariège PYRÉNÉES 09 le Département
Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr
QUALITÉ TOURISME
SITES TOURISTIQUES ARIÈGE L'AVENTURE COMMENCE ICI

CHÂTEAU
DE FOIX

Révolution au Château de Foix

UN GRAND PROJET POUR LE CHÂTEAU

Avec ses 82 465 visiteurs accueillis entre juillet et décembre 2019, le château de Foix est un véritable symbole de l'Ariège, son site le plus visité. Classé dès 1840 parmi les premiers Monuments Historiques, il abritait une partie des collections du Musée départemental.

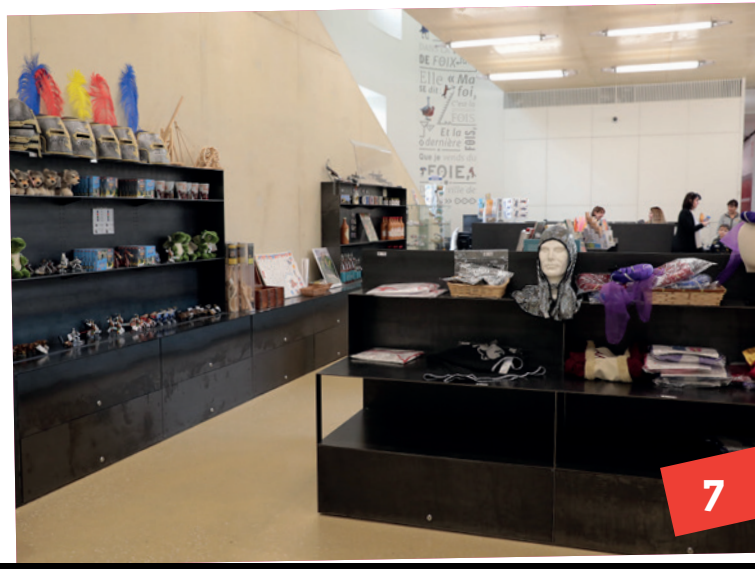
Au pied du site se trouvait, originellement, le Palais des Gouverneurs, édifié sous Louis XIV. Il était la demeure des représentants du Roi de France dans le Comté de Foix.
Il a accueilli, jusqu'en 2015, le tribunal de Grande Instance. Restitué par le Ministère de la Justice au Conseil départemental, ce bâtiment a été une véritable opportunité de modernisation du site. Les travaux d'envergure entrepris en 2019 ont permis de retrouver le lien qui l'unissait à la forteresse.

Grâce à un investissement de 8 millions d'euros financé par l'Europe, l'État, la Région Occitanie et le Conseil Départemental de l'Ariège, la revalorisation globale et ambitieuse du site tant au plan architectural que muséographique, a permis de combiner le château de Foix et le Palais des Gouverneurs en une seule entité : le «nouveau château de Foix».

La qualité des équipements, des contenus et de la programmation culturelle a accru la fréquentation, assure la satisfaction des visiteurs et concourt au développement local, culturel et touristique du territoire.

UNE BOUTIQUE SOUVENIR

La boutique, située à l'accueil du site, propose un large choix de jeux et d'ouvrages sur le Moyen-Âge, des objets artisanaux, des reconstitutions d'armes et armures médiévales, des costumes et toute une sélection de produits dérivés pour ramener un « bout du château de Foix » après sa visite.



GRANDS SITES Occitanie SUD DE FRANCE
Ariège Pyrénées le Département 09
Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr
QUALITÉ TOURISME
SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI

CHÂTEAU
DE FOIX

Un espace muséographique moderne et ludique

La visite du château se fait en deux temps.

Dans l'ancien Palais des Gouverneurs d'une superficie de 2 000 m², la modernité, le ludique et l'interactif sont au rendez-vous avec un seul mot d'ordre : apprendre en s'amusant !

L'EXCEPTIONNELLE DESTINÉE DES COMTES DE FOIX

Au travers de sept séquences, les visiteurs découvrent cette grande lignée pyrénéenne. Ils deviennent anisi les témoins de la vie des comtes de Foix et de leurs épouses, revivent leurs conquêtes, leurs défaites, leurs alliances, leurs unions, leurs passions, leurs croyances et leur quotidien fait de chasses, guerres, politique et fêtes.

Ces belles histoires sont, au gré de la visite, ponctuées de jeux, de contenus interactifs et de réalité augmentée.

Par l'entremise d'un compagnon de visite (gratuit et disponible en langues étrangères depuis votre smartphone) ou seuls, les visiteurs, petits et grands, voyagent au Moyen-Âge et découvrent l'extraordinaire saga du Comté de Foix.
L'histoire commence au tout début du Moyen-Âge avec Bernard, fondateur de la dynastie vers l'an mil et prend fin en 1589, lorsqu'Henri de Navarre devint Roi de France.

« Les comtes de Foix vous invitent chez eux »

Différentes thématiques sont alors abordées telles que la généalogie des comtes ou la science, très précise, de l'héraldique qui créa les armoiries médiévales, ancêtres de nos logos actuels.

Le parcours muséographique permet également de découvrir l'histoire du Comté de Foix, de la ville et du château, du catharisme mais aussi de mieux appréhender la vie quotidienne, les légendes que l'on se racontait ou encore les fastes de la cour des comtes au Moyen-Âge.

Pour ce faire, des dispositifs modernes sont déployés tels que cartes ou maquettes tactiles, mapping vidéo, agora interactive (où débattent comte et Inquisiteur) ou reconstitutions plus vraies que nature.

GRANDS SITES Occitanie SUD DE FRANCE
Ariège PYRÉNÉES 09 le Département
Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr
QUALITÉ TOURISME
SITES TOURISTIQUES ARIÈGE L'AVENTURE COMMENCE ICI

CHÂTEAU
DE FOIX

IMMERSION DANS LE LIVRE DE LA CHASSE

Symbole de la renommée de Gaston Fébus, le Livre de la Chasse est consacré à la passion de sa vie et reste pour toujours attaché à la mémoire de ce grand prince. Lorsque le visiteur entre dans la salle obscure, il remarque le grand livre lumineux au centre de la pièce. La curiosité le pousse alors à toucher la page et une onde de lumière et de couleurs jailli aussitôt pour se diffuser sur le sol et se répandre sur les murs.

Le visiteur se trouve alors plongé au centre d'une scène immersive dynamique, un monde où l'art du Livre de la Chasse prend vie.
Les animaux évoluent à travers les feuillages qui poussent à vue d'œil, les oiseaux chantent et voltigent entre les branches. Partout la beauté des illustrations médiévales est amplifiée par le mouvement, le son, la profondeur et les jeux de lumières. Le spectateur est ramené au XIV^{e} siècle pour devenir le témoin privilégié de scènes de chasse splendides.

DES ARMES ET ARMURES SPECTACULAIRES

La guerre, partie intégrante de la vie des comtes, est abordée dans une séquence où sont notamment exposées quatre armures, sourcées et faites à la main par un batteur d'armures et un forgeron. Elles sont complétées par de véritables armes et pièces d'armement, prêtées par le Musée de l'Armée de Paris.

MAQUETTE TEMPORELLE

Trônant au centre d'une salle dont la hauteur impressionne, cette maquette est certainement la plus saisissante de toutes les reproductions exposées dans l'espace muséographique. Visible à la fois depuis le bas et depuis l'étage qui surplombe la pièce, elle représente le château en contre-plongée.

Coiffée d'une coupole, elle fait évoluer le site par tout temps et toute saison, montrant son intemporalité.

GRANDS SITES Occitanie SUD DE FRANCE
Ariège Pyrénées le Département 09
Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr
QUALITÉ TOURISME
SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI

CHÂTEAU
DE FOIX

LES COMTES ET LEURS FASTES

L'une des séquences insolites convie les visiteurs à la table du comte Gaston IV de Foix. Afin de découvrir les fastes médiévaux, une table dressée permet de connaître les us et coutumes culinaires mais aussi les odeurs d'antan. Troubadours, jongleurs, ménestrels sont aussi évoqués.

Une «période room» est un espace qui a pour objet de reconstituer l'intérieur homogène d'une époque donnée. Il permet de voir une chambre digne d'un Roi en présentant le lit dit d'Henri IV et des pièces de mobilier datées de la première moitié du XVII^{e} siècle. Ce lieu évoque donc une chambre d'apparat proche de celle qu'aurait pu occuper le dernier des comtes de Foix, Henri III de Navarre (devenu Henri IV Roi de France) lors de sa venue en Ariège.

VISITER AVEC SON SMARTPHONE

Depuis l'été 2020, le visiteur peut, dans toute la partie muséographique, agrémenter sa visite de commentaires audio.

Un compagnon de visite est disponible gratuitement et en plusieurs langues (français, anglais, espagnol, catalan, néerlandais ou encore allemand).

Pour en bénéficier, la prodédure est simple : à l'aide de son smartphone, il suffit de scanner un QR code qui relit automatiquement l'appareil au réseau et, dans chaque salle, de taguer les panneaux «en savoir plus».

Une manipulation facile, une procédure en adéquation avec les nouvelles normes sanitaires et la totale autonomie pour se laisser guider et profiter simplement de la visite.

DES DÉCORS IMMERSIFS

En déambulant dans le château, on peut croire que le célèbre Gaston Fébus et sa cour occupent encore les lieux ! Dans chaque pièce, meubles, sièges, tables, lits et armes sont installés pour lui redonner tout son faste d'antan. Tous plus réalistes les uns que les autres, ils sont réalisés sur mesure, après un long travail de recherche archivistique et d'inventaire des différentes collections médiévales connues.

GRANDS SITES Occitanie SUD DE FRANCE
Ariège PYRÉNÉES le Département 09
Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr
QUALITÉ TOURISME
SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI

CHÂTEAU
DE FOIX

Les comtes de Foix vous invitent chez eux

Parmi les pièces à découvrir, on compte la grande salle d'apparat, la chambre du comte, la salle des armes, le scriptorium, le cachot…

Le public visite les intérieurs de ce nouveau château et évolue en plein cœur du Moyen-Âge… et ce n'est pas qu'une vaine promesse !

Pour accentuer cette immersion, on peut même s'asseoir sur la cathèdre (le trône) du comte, le temps d'un selfie totalement anachronique !

LES MACHINES DE GUERRE ÉCHELLE 1

Si l'immersion est complète à l'intérieur des murs de la forteresse médiévale, les terrasses ne sont pas en reste !

" À l'intérieur, changement complet de décor ! "

Les visiteurs découvrent d'exceptionnelles machines de guerre, comme le trébuchet ou la pierrière et un impresionnant treuil à tambour, bien utile pour les chantiers des comtes.

Ces engins, échelle 1, ont été construits durant l'été 2018, sous les yeux des visiteurs, avec les techniques et les outils d'époque.

L'immense trébuchet, avec ses 16 mètres de haut, est un engin de siège qui permettait d'envoyer des boulets de 100 kg à plus de 200 mètres. À ses côtés, la pierrière semble plus frêle mais demeure terriblement efficace permettant une défense rapide, à raison d'un boulet tiré par minute.

Le treuil à tambour, appelé aussi « cage à écureuil », est installé entre deux tours du château. Engin de levage, sa roue mesure 3 mètres de diamètre. Son principe est simple : on prend place à l'intérieur et en marchant, la multiplication des forces permet de hisser des blocs de pierre pesant jusqu'à une tonne.
Ces machines seront visibles tous les jours et une médiation spécifique est faite pour en expliquer l'histoire et l'utilité… il parait même que les visiteurs servent de main d'œuvre.

GRANDS SITES Occitanie SUD DE FRANCE
Ariège PYRÉNÉES le Département 09
Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr
QUALITÉ TOURISME
SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI

CHÂTEAU
DE FOIX

DES ATELIERS POUR VIVRE LE MOYEN-ÂGE

Pour parfaire cette immersion médiévale au pied des trois tour, des ateliers sont proposés tous les jours.
Animés par des personnages tout droit venus du Moyen-Âge, tels que La Chignole, Martha, Alix..., ils aident les visiteurs à se projeter au temps des comtes de Foix.
Ainsi, il est possible d'apprendre les rudiments de la forge, de découvrir les armes de guerre comme l'arc ou l'arbalète ou la taille de la pierre.

Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr

CHÂTEAU
DE FOIX

Découvrir le Moyen-Âge en s'amusant

1ER JUILLET - 30 DÉCEMBRE EXPOSITION « ÉPEES DE LEGENDES : D'EXCALIBUR AU SABRE LASER »

Le château de Foix continue d'étonner en organisant sa toute première exposition, « Épées de Légendes ».
Les mondes fantastiques n'ont jamais été aussi présents à l'écran qu'aujourd'hui : ils ont littéralement envahi nos salles obscures et nos salons.

Ce qui était alternatif, il y a quelques années, nourrit de nos jours les blockbusters du cinéma. Fresques épiques, batailles extraordinaires, quête chevaleresque, les récits mettent en scène les épées les plus mythiques et les lames de légendes les plus futuristes.

Mais d'où proviennent ces objets imaginaires ? Sont-ils issus de l'imaginaire des designers et illustrateurs contemporains ? Et si ces armes fantastiques plongeaient leurs racines dans notre histoire ?

Sur près de 200m², cette toute première exposition au château de Foix confronte les objets cultes du cinéma aux modèles authentiques dont ils sont inspirés. On peut y retrouver les grands noms de l'héroïc fantasy et du space opera, les incontournables Star Wars, Games of Thrones, Harry Potter, Kaamelott ou le Seigneur des anneaux mais également des références plus anciennes mais non moins cultes comme Xéna la guerrière, Conan le barbare ou Highlander. Cette exposition est particulièrement adaptée pour les geeks, passionnés d'histoire, amateurs de Pop culture, cinéphiles ou tout simplement les petits et grands curieux.

TOUTE L'ANNÉE, L'ESCAPE GAME « TRÉSOR DES CATHARES »

Au sein de l'espace muséographique, un véritable escape game est disponible. Le principe : une heure, une équipe, une enquête. Pour ce jeu d'évasion, l'équipe peut être constituée d'un maximum de cinq personnes.
L'escape game est accessible aux enfants (à partir de 8 ans et accompagnés d'adulte) ainsi qu'aux personnes à mobilité réduite.

CHÂTEAU
DE FOIX

L'histoire : en pleine croisade contre les hérétiques, il se raconte que les derniers Cathares auraient caché leur trésor et peut-être même le Saint Graal au pied du château de Foix. L'Inquisiteur est aux portes de la forteresse et l'équipe dispose d'une heure, le temps qu'il assiste à la messe, pour retrouver ses vestiges et les mettre en lieu sûr

Destiné à toutes les personnes qui aiment s'amuser, jouer en équipe, aux groupes d'amis, aux familles ou aux collègues, cet escape game médiéval permet à tous de revivre un Moyen-Âge fait d'indices, de casse-tête et autres défis aussi originaux que décalés.

Tarif : 100€ en journée, 120€ en soirée.
Session en journée ou en soirée.
Réservation en ligne.

9 JUILLET ET 10 SEPTEMBRE MURDER PARTY

Une même enquête, 2 dates au choix

À l'occasion de ces soirées insolites et originales, les visiteurs sont conviés à vivre une Murder Party dans l'ambiance nocturne et mystérieuse du château de Foix.

Lors de ce jeu qui rappelle le célèbre Cluedo en version grandeur nature et au Moyen-Âge ! Les participants doivent résoudre le drame terrible qui s'est déroulé dans la forteresse médiévale. 12 acteurs en costumes de la cour de Gaston IV et Eleonore de Navarre tisseront la trame de ce drame.

L'Ensemble Chiaroscuro ambiancera la soirée de mélodies d'un autre temps, enfin vos papilles gustatives se risqueront peut-être à goûter quelques bouchées épicées proposées aux invités de Gaston IV dans la salle de banquet.

Que s'est-il passé ? Qui est le coupable ? Quel était son mobile ?

Autant de questions qui permettent de s'amuser en enquêtant mais aussi de partir à la rencontre des personnages, de leur vie quotidienne et plus largement, d'une période que le grand public ne connaît pas toujours très bien, les clichés ayant la vie dure !

Tarif unique : 29€/personne.
20h30/23h.
À partir de 12 ans.
Places limitées. Réservation en ligne.

23 JUILLET ET 27 AOÛT VISITES NOCTURNES

Partez à la découverte du château de nuit ! Accompagné d'un médiateur, vous découvrirez le château de Foix sous un tout nouvel aspect : son architecture. Pourquoi a-t-il été construit ? Quelle a été son importance au fil des années ? Durant cette visite d'1h45 vous découvrirez tous les secrets du château.

21h45-23h30, réservation en ligne.
Tarif : 11,50€ par personne.
Limité à 30 personnes.

30 JUILLET ET 20 AOÛT APÉRO CHEZ GASTON

Découvrez les banquets festifs du Moyen-Âge le temps d'une soirée !
Les visiteurs pourront profiter de la salle de banquet entre groupes d'amis et goûter les mets et boissons du Moyen-Âge. Au-delà de l'aspect festif de cette manifestation, ils pourront faire l'expérience d'un banquet Fébusien, comprendre la hiérarchisation des aliments à cette époque et également les liens entre médecine et alimentation.

18h30-20h, sur inscription au 05.61.05.10.10.
Tarif unique : 16€
Places limitées à 30 personnes.

CHÂTEAU
DE FOIX

2 ET 3 OCTOBRE
LES JOURNEES MÉDIÉVALES

Médiévales – Le goût à la fin du Moyen Age.

Ces médiévales s'articulent autour du goût à la fin du Moyen-Âge. Parcourez les différents ateliers, goûtez les préparations et laissez-vous surprendre par les habitudes culinaires du XVème siècle ! Une taverne sera ouverte pour vous désaltérer, jouer aux dés ou vous laisser conter des histoires. Taverne, ateliers autour des mets, musique, jeux et défis sont au rendez-vous !

Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr

CHÂTEAU
DE FOIX

Les bons plans 2021 !

PACK « LES INCONTOURNABLES»
18€ adulte 12€ enfant

PACK DÉCOUVERTE (2 SITES)
15€ adulte 10€ enfant

PASS FAMILLE
2 ADULTES + 2 ENFANTS
(RÉDUCTIONS SELON LES SITES CHOISIS)

ACHETER SES BILLETS ET PASS DÉCOUVERTE EN LIGNE POUR FAIRE DES ÉCONOMIES !

Pour visiter en famille, seul ou en couple le Château de Foix, le moyen le plus simple et le plus rapide est de réserver ses billets en ligne, à tarif préférentiel.

Cette année, les Sites Touristiques Ariège proposent également des packs pour partir à la découverte des sites remarquables du département :

• **«Découverte»** (2 sites) : Visitez au choix : le Parc de la Préhistoire OU le Château de Foix. Poursuivez votre visite en choisissant : la Grotte du Mas-d'Azil OU le Palais des Evêques de Saint-Lizier OU la Grotte de Bédeilhac !

• **«Les incontournables»** : partez à la découverte de nos sites phares : le Parc de la Préhistoire et le Château de Foix !

Bien d'autres offres attendent les visiteurs sur le site Internet : promotions tout au long de l'année, bons plans avec des billets coupe-file mais aussi billetterie pour les évènements de tous les sites.

GRANDS SITES Occitanie
Ariège Pyrénées le Département 09
Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr
QUALITÉ TOURISME
SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI

Pour poursuivre son séjour en Ariège

Le SESTA gère 5 autres sites touristiques en Ariège. À découvrir absolument !

Le Parc de la Préhistoire de Tarascon-sur-Ariège

Situé à 4 kilomètres de Tarascon-sur-Ariège, le Parc de la Préhistoire est au cœur d'un des plus beaux paysages des Pyrénées, un cirque montagneux dominé par le Pic des Trois Seigneurs, tout proche du massif du Sédour. Unique dans sa forme, il propose une rencontre avec l'histoire de l'Homme et une nouvelle approche de l'origine de l'art basée sur la découverte et l'émotion. Sur près de 13 hectares, un circuit de découverte entraîne les visiteurs au sein d'une partie muséographique intérieure et sur un parc extérieur. Des fac-similés de la grotte de Niaux y sont reproduits.

Dans tous ces espaces, différents ateliers d'animations offrent une approche ludique de la vie et de l'art des hommes du Magdalénien. Depuis 2014, le Parc de la Préhistoire accueille Les Géants de l'âge de glace. Mammouths laineux, bison des steppes, cerf mégacéros ou encore lion des cavernes installés au cœur de leur milieu naturel côtoient une belette, un lagopède ou encore un spermophile digne de Scrat, le célèbre rongeur de l'Âge de Glace.
«La grotte des Bisons», un atelier d'art pariétal qui propose de retrouver les sensations de nos ancêtres qui s'enfonçaient sous terre pour peindre, graver et modeler.

Au sein du Grand Atelier, le visiteur est invité à assister à une expérience virtuelle... « Dans l'ombre de Cro-Magnon ». Après avoir pénétré dans la grotte, on se laisse emporter par un spectacle animé mixant des projections vidéos et des sons. On devient alors les témoins du passage et des rituels des hommes et des femmes de Cro-Magnon, ces artistes qui, dans les entrailles de la terre, ont su créer des œuvres qui aujourd'hui encore laissent sans voix.

La grotte de Niaux

La grotte de Niaux est l'une des plus célèbres grottes ornées préhistoriques d'Europe, située face à l'habitat magdalénien de la grotte de la Vache et dans le bassin de Tarascon-sur-Ariège, riche en sites préhistoriques (Bédeilhac, les Églises, Fontanet...). Elle est, à ce jour, l'une des dernières grottes ornées.

À la lueur d'une lampe et avec l'émotion d'un explorateur, on suit, sur 800 mètres, les pas du guide. Enfin s'offre à nos yeux le « Salon Noir » où plus de 80 peintures d'animaux sont représentées. Associées à des signes géométriques, encore énigmatiques, on reste émerveillé par la qualité de l'exécution et par le voyage dans le temps.

Réservation obligatoire sur le site Internet.

Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr

La grotte et le Musée du Mas-d'Azil

La grotte du Mas-d'Azil, classée Monument Historique depuis 1942, est située en amont du village du même nom. Ce site exceptionnel a été creusé par la rivière Arize, affluent de la Garonne, à travers l'un des chaînons calcaires des Petites Pyrénées.
Si la géologie impressionnante de la cavité immédiatement en pénétrant par son immense porche, c'est la renommée archéologique de la grotte qui en fait actuellement l'un des sites majeurs des Pyrénées.
Lieu de refuge pendant les périodes mouvementées de l'Histoire, son passé ne manque pas de passionner le plus grand nombre.
Avec sa topographie particulière, la grotte se développe au travers d'un chaînon calcaire, le Plantaurel, qui traverse l'Ariège d'est en ouest sur 80km environ. L'entrée principale est un immense porche qui s'ouvre au sud de près de 70 mètres de hauteur et 50 mètres de large et qui laisse pénétrer la rivière Arize. Sous ce grand porche passe la route départementale qui permet de rejoindre le village du Mas-d'Azil.

Inauguré en 2013, le nouveau centre d'interprétation situé à l'entrée de la grotte a permis de mettre en exergue un vaste programme de revalorisation de l'ensemble.

La grotte de Bédeilhac

Site géologique remarquable, la grotte de Bédeilhac impressionne par ses vastes galeries. Son volume et son paysage souterrain mêlent grandes colonnes et concrétions imposantes. Au grè de la mise en lumière, la visite dévoile le patient travail de l'eau : des formes mystérieuses apparaissent aux regards plongés dans l'obscurité et permettent à chacun de laisser libre cours à son imagination face aux extraordinaires sculptures de mère nature !
Mais résumer la grotte de Bédeilhac à sa seule géologie serait réducteur car des premières fouilles à son utilisation comme site industriel, la grotte a connu bien des changements.
En juillet 1906, l'Abbé Henri Breuil découvre dans la grande galerie une peinture datant de l'époque magdalénienne. L'engouement suscité par cette découverte amène de nombreux chercheurs. Plus de 100 figurations d'art pariétal (peintures, dessins et gravures) y sont alors répertoriées. En 1931, des modelages en argile sont découverts sur le sol d'une salle difficile d'accès. Bédeilhac est un site unique par la richesse et l'originalité des techniques artistiques employées.
La grotte de Bédeilhac est également connue comme site industriel. Au début de la Seconde Guerre Mondiale, le Ministère de l'Industrie demande aux industriels travaillant pour la défense nationale, de mettre leurs installations à l'abri d'éventuelles attaques aériennes.

Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr

Emile Dewoitine, constructeur d'avions à Toulouse, démarre des travaux de nivellement à l'entrée de la grotte. En 1943, l'armée allemande reprend les travaux et projette de construire une usine de montage d'avions. La grotte au final servira au stockage et à la réparation d'appareils.

Le Palais des Évêques et la cité de Saint-Lizier

La Cité de Saint-Lizier possède un riche patrimoine témoin de son prestigieux passé. Ancienne cité gallo-romaine puis siège de l'Evêché, l'ancienne capitale du Couserans a conservé de nombreux témoignages de son passé. En 1998, au titre de la convention internationale pour la protection du patrimoine culturel et naturel, les chemins de Saint-Jacques en France ont été inscrits à l'UNESCO sur la liste du patrimoine mondial. Ainsi, les monuments de la Cité de Saint-Lizier bénéficient de ce prestigieux label. Sur ce site unique, les évêques de la cité ont bâti un palais somptueux et une cathédrale richement ornée, qu'ils n'ont cessé d'embellir du XIe au XVIIIe siècle. Avec la suppression de l'évêché du Couserans, le site perd sa fonction religieuse et devient tour à tour mairie, prison, dépôt de mendicité et asile d'aliénés.

Nouveau en 2021 !

Le Palais des Évêques qui héberge les collections du Musée départemental de l'Ariège, réouvre avec une toute nouvelle muséographie. Les visiteurs pourront ainsi découvrir l'histoire du territoire de façon ludique et accessible. Avec ses 13 000 pièces de monnaies, le trésor antique sera mis à l'honneur.
Différentes maquettes permettront à chacun de comprendre l'évolution de la cité de Saint-Lizier. Grâce à une dalle interactive, les peintures de Notre-Dame de la Sède dévoileront leurs secrets en plaçant le visiteur dans la peau d'un restaurateur et découvreur.
Tout droit sortis des réserves, de nouveaux objets de la collection du début du XX^{e} siècle provenant de la vallée de Bethmale complèteront ceux exposés jusqu'alors. Une salle est dédiée à la présentation de l'histoire psychiatrique du site. Enfin la salle capitulaire ouvrira pour la première fois ses portes.
Attenante au Palais, la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède, véritable « chapelle Sixtine ariégeoise », demeurera au centre de cette nouvelle présentation. Elle révèlera ses peintures monumentales, de style Renaissance, récemment redécouvertes et restaurées.

Fiche technique

Adresse
Place Gaston Fébus 09000 FOIX

Renseignements
05 61 05 10 10

Site Internet
www.sites-touristiques-ariege.fr

Quelques chiffres
82 465 visiteurs en de juillet à décembre 2019
223 532 visiteurs et 2 349 700€ de chiffre d'affaires pour l'ensemble des sites du SESTA 2019.

Tarification
Adulte : 11,50€
Enfant et jeunes de 5 à 18 ans : 8€
Moins de 5 ans : gratuit
Etudiant : 9€
Pass famille (2 adultes, 2 jeunes) : 36€

Accès
En voiture : depuis Toulouse prendre l'autoroute A61 en direction de Montpellier.
Puis prendre la direction Foix par l'autoroute A66. Sortir à Foix.
Ensuite suivre les panneaux château de Foix

Ouverture

Site ouvert à l'année.

Du 09/06 au 04/07 : ouvert tous les jours de 10h à 18h.
Du 05/07 au 29/08 : ouvert tous les jours de 10h à 19h.
Du 30/08 au 14/11 : ouvert tous les jours de 10h à 18h sauf les lundis hors vacances scolaires.
Du 20/11 au 12/12 : ouvert les week-ends de 10h à 18h.
Du 18/12 au 31/12 : ouvert tous les jours de 10h à 18h sauf les 24, 25 et 31.

CARTE DE LOCALISATION

Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

Ouvert du 9 juin au 7 novembre.

Du 09/06 au 04/07 : 10h - 18h.
Le 03/07 : 12h - minuit (Nuit de la Préhistoire).
Du 05/07 au 29/08 : 10h - 19h.
Du 30/08 au 07/11 : 10h - 18h. Fermé les mercredis de septembre et les 06, 13 et 20/10. .

Fermeture de la billeterie à 17h sauf en juillet et en août: 17h30.

Adulte : 11,50€
Enfant et jeune (de 5 à 17 ans) : 8€
Moins de 5 ans : gratuit
Etudiant : 9€
Pass famille (2 adultes, 2 jeunes) : 36€

GROTTE DE NIAUX

Site ouvert à l'année.
Réservation obligatoire sur le site Internet.
Un espace dédié avec paiement sécurisé a été mis en place.
Pour des raisons de conservation, la visite s'effectue avec un éclairage portatif. Prévoir un vêtement chaud et de bonnes chaussures.

Du 10/06 au 30/06 : ouvert les mardis, les jeudis et les week-ends.
Du 01/07 au 30/09 : ouvert tous les jours.
Fermé le 13 juillet, le 24 et le 27 septembre.
Octobre : ouvert tous les jours sauf les lundis et les vendredis hors vacances scolaires.
Novembre : ouvert du 01 au 07 puis le 13, 14, le 20,21 et le 27, 28.
Décembre : ouvert les 4,5, les 11,12 et du 19 au 31 sauf le 25 décembre.

Adulte : 14€
Enfant et jeunes jusqu'à 17 ans : 10€
Étudiant: 11€ (- de 26 ans)
Pass famille: 42€

GROTTE DU MAS-D'AZIL

Site ouvert à l'année.
Réservation vivement conseillée sur le site Internet.

Du 10/06 au 30/06 : ouvert les mardis, les jeudis et les week-ends.
Du 01/07 au 30/09 : ouvert tous les jours sauf les vendredis de septembre.
Octobre : ouvert tous les jours sauf les lundis et les vendredis hors vacances scolaires.
Novembre : ouvert la 1ère semaine du mois.
Décembre : ouvert pour les vacances scolaires sauf le 25.
Détails des horaires et des visites guidées sur le site Internet.
Le musée est ouvert aux mêmes dates, horaires à consulter sur le site Internet.

Adulte : 9€
Enfant et jeune (de 5 à 17 ans) : 5,50€
Moins de 5 ans : gratuit
Étudiant: 6,90€ (- de 26 ans)
Pass famille: 24€

Route de Banat - 09400 TARASCON-SUR-ARIEGE - 05 61 05 10 10
www.sites-touristiques-ariege.fr

GROTTE DE BÉDEILHAC

Site ouvert tous les jours du 12 juin au 7 novembre.
Réservation vivement conseillée sur le site Internet.

Ouvert les week-ends de juin.

Du 01/07 au 31/08 : ouvert tous les jours. Fermé le 13 juillet.

Septembre : ouvert tous les jours sauf les lundis et vendredis.

Octobre : ouvert les 2,3, les 9,10, les 16,17 et durant les vacances scolaires excepté le 29.

Novembre : ouvert du 1 au 7 excepté le 5.

Détail des horaires et des visites guidées sur le site Internet.

Adulte : 9€
Enfant et jeune (de 5 à 17 ans) : 5,50€
Moins de 5 ans : gratuit
Étudiant: 6,90€ (- de 26 ans)

PALAIS DES ÉVÊQUES

Site ouvert de juin à novembre.

Du 11/06 au 30/06 : ouvert les lundis, les vendredi et les week-ends.

Du 01/07 au 04/07 : ouvert tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h.
Du 05/07 au 29/08 : ouvert tous les jours de 10h30 à 19h.
Du 30/08 au 14/11 : ouvert tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h, fermés les mercredis hors vacances scolaires et les 8, 9, 10/11.

Adulte : 7€
Enfant et jeune : 5€ (de 5 à 17 ans)
Moins de 5 ans : gratuit
Étudiant: 6€ (- de 26 ans)

POUR TOUS LES SITES

un seul contact :
05 61 05 10 10
info@sites-touristiques-ariege.fr
www.sites-touristiques-ariege.fr