



BROCHURE **ÉCOLES PRIMAIRES** **COLLÈGES - LYCÉES**

6

**SITES
À DÉCOUVRIR
EN VRAI !**

CHÂTEAU DE FOIX
PARC DE LA PRÉHISTOIRE
GROTTE DE NIAUX
GROTTE DU MAS-D'AZIL
GROTTE DE BÉDEILHAC
PALAIS DES ÉVÊQUES



SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI



PYRÉNÉES
ARIÈGE
Libres comme l'Air

ÉDITO

“ Parc de la Préhistoire, grotte de Niaux, grotte du Mas-d’Azil, palais des évêques, château de Foix... autant de lieux qui témoignent de l’histoire mouvementée et passionnée de l’Ariège.

Ce réseau de sites, véritable chronologie pédagogique vivante, a construit une démarche d’accueil éducative cohérente avec l’ensemble des équipes impliquées. La diversité des époques constitue la base de nos propositions et est complétée par des approches thématiques liées à l’outillage, aux modes de vie et d’organisation sociale, à l’art...

Notre démarche pédagogique est fondée sur le plaisir de la découverte et sur la mise en situation ; nous développons des temps de médiation participatifs afin de vivre des expériences sensibles, de se confronter au réel et de nourrir un questionnement ; l’élève s’interroge et se confronte concrètement à différents types de savoirs.

Ensemble, nous pourrions partager l’émotion et le plaisir de la connaissance d’un patrimoine mis en valeur pour tous.

Emmanuel DEMOULIN
Responsable médiation



”



INFORMATIONS PRATIQUES

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

TARASCON-SUR-ARIÈGE

Stationnement bus : parking gratuit

Pour déjeuner :

- restaurant : menu élève 12 €
- aire de pique-nique : paniers repas 9 € (sur commande)

Les chauffeurs sont nos invités :

entrée et café d'accueil offert

Boutique de souvenirs

Aire de jeux

1 invitation offerte à chaque élève de la classe afin qu'il puisse revenir en famille (valable pour 1 place adulte achetée)

CHÂTEAU DE FOIX

Stationnement bus : possibilité de déposer des élèves place de l'Arget, allées de Villote et sur le parking du champ de mars.

Les chauffeurs sont nos invités : entrée gratuite

Boutique de souvenirs

1 invitation offerte à chaque élève de la classe afin qu'il puisse revenir en famille (valable pour 1 place adulte achetée)

GROTTE DE NIAUX

GROTTE DU MAS-D'AZIL

GROTTE DE BÉDEILHAC

Stationnement bus :

parking gratuit

Boutique de souvenirs

PALAIS DES ÉVÊQUES

SAINT-LIZIER

Stationnement bus : parking gratuit

Les chauffeurs sont nos invités : entrée gratuite

Boutique de souvenirs

TRANSPORT GRATUIT ÉCOLES 09

Possibilité de prise en charge du transport pour les établissements ariégeois par le service transport du département de l'Ariège.

Renseignez-vous au 05 61 02 09 09

MATERNELLE

TARASCON-SUR-ARIÈGE

5€50
/ÉLÈVE

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

Les élèves vont explorer le parc de la Préhistoire en compagnie de GRANOC, petit homme de Cro-Magnon.

Art pariétal   30 élèves max.

Je découvre : la peinture sur paroi.

Grâce à GRANOC, les élèves découvrent les œuvres pariétales dans une grotte avec les outils et les matières du Paléolithique supérieur.

Campement   30 élèves max.

Je découvre : les outils et les objets de la Préhistoire, l'origine du feu.

GRANOC, assis près du foyer, observe ses parents en train de fabriquer des outils nécessaires à la vie de tous les jours et allumer le feu sans briquet ni allumettes.

Modelage   30 élèves max.

Je découvre : le modelage avec de l'argile.

GRANOC sensibilise les élèves à un autre mode d'expression artistique original de son époque : le modelage.

Chasse   30 élèves max.

Je découvre : le propulseur.

GRANOC emmène les élèves sur les territoires de chasse afin de connaître le mode de vie et l'environnement des chasseurs cueilleurs du Paléolithique supérieur.

Visite contée de l'espace muséographique 

Je découvre : l'ambiance d'une grotte, les animaux, l'art et les peintures de la Préhistoire.

GRANOC partage son monde avec les élèves ; ils vont à la rencontre des animaux géants de l'âge de glace comme le mammoth puis admirent les peintures du fac-similé du *Salon Noir* (grotte de Niaux).



GROTTE DU MAS-D'AZIL

4€80
/ÉLÈVE

Visite contée
" Il était une fois
la Préhistoire "

  30 élèves max.

Je découvre :

- une grotte préhistorique,
- la musique à la préhistoire.

Les élèves se familiarisent avec un milieu nouveau et s'éveillent à la Préhistoire avec ÉNÉA, petite habitante de la grotte, et son compagnon, un faon, qui leur font découvrir leur mode de vie.

Options facultatives :

- jeu de chasse préhistorique à la grotte : supplément de **+1,20 €/élève**

GROTTE DE BÉDEILHAC

4€80
/ÉLÈVE

Visite guidée de la grotte   28 élèves max.

Je découvre :

- une grotte,
- des dessins préhistoriques,
- des chauves-souris, si la saison le permet.

Portant leur propre éclairage, les élèves partent en exploration dans une cavité immense. Ils y découvrent des ruissellements d'eau, des stalactites et stalagmites géantes, ainsi que quelques peintures réalisées par leurs ancêtres préhistoriques.

CHÂTEAU DE FOIX



5€50
/ÉLÈVE

GASTON et ses amis accompagnent les élèves à la découverte de la forteresse.

Le musée   30 élèves max.

Je découvre : les Comtes de Foix.

Visite libre du musée pour faire connaissance avec les différents Comtes de Foix.

Le château   30 élèves max.

Je découvre : l'histoire du château.

GASTON emmène les élèves dans les différentes salles du château qui ont chacune une fonction et un décor différent.

Armes médiévales   30 élèves max.

Je découvre : les armes du Moyen Âge.

BERNARD présente les armes de guerre emblématiques du Moyen Âge.

Forge   30 élèves max.

Je découvre : le métier de forgeron.

ROGER emmène les élèves à la découverte du métier de forgeron, un métier important du Moyen-Âge ; attention, ça chauffe et ça cogne !

Taille de la pierre   30 élèves max.

Je découvre : le métier de tailleur de pierre.

RAYMOND initie les élèves au métier de tailleur de pierre grâce à qui la construction de la tour ronde est possible.

Machines de guerre et de levage

  30 élèves max

Je découvre : les machines médiévales à taille réelle. Démonstrations de l'ingénieuse cage à écureuil et du terrible trébuchet.

Visite guidée du musée
+2,50 €/élève

PALAIS DES ÉVÊQUES



SAINT-LIZIER

Peintres en herbe

  30 élèves max.

7€
/ÉLÈVE

Je découvre :

Une cathédrale et son décor Renaissance.

La visite se déroule en plusieurs temps : lecture d'un conte illustré, observation et explication des décors de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède suivi d'un atelier peinture d'un décor Renaissance.

Visite contée de la cathédrale

  30 élèves max.

4€20
/ÉLÈVE

Je découvre :

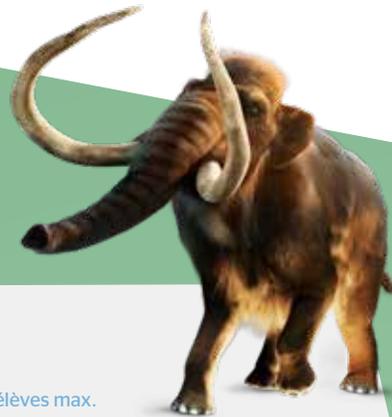
les décors de la cathédrale. La visite débute par la lecture d'un conte original et illustré, puis à l'intérieur de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède, couleurs, techniques et formes seront observées et expliquées.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- se repérer dans le temps et l'espace
- découvrir différentes formes d'expression artistique
- éveil de la sensibilité et de la curiosité face à des œuvres d'art
- s'ouvrir à l'altérité : écouter, comparer, analyser, échanger, partager avec les autres

CYCLE 2

CP - CE1 - CE2



TARASCON-SUR-ARIÈGE

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

Art pariétal  30 élèves max.

Je découvre : la peinture sur paroi.

Tout en respectant les techniques et les conventions graphiques des hommes du Paléolithique supérieur, les élèves découvrent les grandes thématiques de l'art pariétal dans un décor de grotte.

Outils en silex  30 élèves max.

Je découvre : les outils, les objets et les gestes d'*Homo sapiens*.

L'atelier permet d'évoquer une partie des pratiques quotidiennes des hommes préhistoriques.

Feu  30 élèves max.

Je découvre : l'origine du feu.

Les élèves abordent la longue histoire du feu et ses techniques de production.

5€50
/ÉLÈVE

Visite
guidée du
musée
+2,50 €/
élève

Chasse  30 élèves max.

Je découvre : le tir au propulseur de sagaies.

Les élèves découvrent une technique de chasse du Paléolithique supérieur tout en prenant conscience de l'environnement et de la faune de la dernière période glaciaire.

Archéologie  30 élèves max. à partir du CE2

Je découvre : le travail d'enquête de l'archéologue.

En s'initiant aux méthodes scientifiques de l'archéologue, les élèves comprennent comment sont obtenues les informations relatives aux périodes préhistoriques.

Visite audio guidée de l'espace muséographique  1h

Je découvre : un musée, les animaux, l'art et les peintures de la Préhistoire.

Les élèves plongent dans l'univers matériel et artistique des chasseurs nomades. Ils se retrouvent face à des animaux grandeur nature de la dernière période glaciaire et face aux représentations du fac-similé du Salon Noir (grotte de Niaux).

GROTTE DE NIAUX

CE1-CE2

7€50
/ÉLÈVE

Visite guidée de la grotte  23 élèves max.

Je découvre :

- une grotte ornée,
- l'art paléolithique.

Les élèves accèdent à l'univers artistique des *Homo sapiens* qui ont fréquenté et orné la grotte. Techniques, thématiques, significations... autant de questionnements qu'ils vont approfondir lors de la visite.

GROTTE DE BÉDEILHAC

CE1-CE2

4€80
/ÉLÈVE

Visite guidée de la grotte  28 élèves max.

Je découvre :

- l'habitat préhistorique,
- l'art paléolithique,
- la géologie souterraine.

Les élèves découvrent un paysage souterrain extraordinaire avec des salles immenses et des concrétions spectaculaires. Il y a 16 000 ans, les hommes ont décoré la grotte en utilisant diverses techniques : la peinture, la gravure et le modelage sur argile.

CHÂTEAU DE FOIX

5€50
/ÉLÈVE



Le musée

1h  30 élèves max.

Je découvre : le comté de Foix.

En parcourant librement les salles du nouveau musée, les élèves découvrent toute l'histoire du château de Foix et de ses comtes.

Le château

1h  30 élèves max.

Je découvre : l'architecture du château.

Les élèves déambulent dans les espaces meublés comme à l'époque de Fébus, de façon scientifique et ludique.

Armes médiévales

30 mn  30 élèves max.

Je découvre : le maniement des armes.

Les élèves découvrent le maniement des armes emblématiques du Moyen Âge.

Visite guidée du musée
+2,50 €/élève

Visite guidée du château
+2,50 €/élève

Forge ^{30 mn}  30 élèves max.

Je découvre : le métier de forgeron.

Les élèves abordent les techniques de ce métier incontournable de l'époque médiévale en compagnie du médiateur forgeron.

Taille de la pierre

30 mn  30 élèves max.

Je découvre : la taille de la pierre.

Les élèves découvrent les techniques de construction médiévale avec les outils et les pierres.

Machines de guerre et de levage

1h  30 élèves max.

Je découvre : les machines de guerre et de levage.

Lors de démonstrations, les élèves comprennent l'ingéniosité et la fonctionnalité de ces imposantes machines.

SAINT-LIZIER

PALAIS DES ÉVÊQUES

7€
/ÉLÈVE

2h  30 élèves max.

Petits peintres de la Renaissance

Je découvre :

- les décors de la cathédrale,
- un décor Renaissance.

Grâce à la visite guidée, les élèves vont percer les secrets des décors Renaissance qui ornent les murs et les voûtes de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède. Ils vont pouvoir mettre en pratique les techniques de réalisation de l'époque en créant un personnage à l'aide de pigments naturels.

4€20
/ÉLÈVE

1h  30 élèves max.

Visite guidée de la cathédrale

Je découvre : les décors de la cathédrale.

Pourquoi les cathédrales étaient-elles peintes ? Avec quelles couleurs ? La visite révèle tous ces mystères aux élèves.

GROTTE DU MAS-D'AZIL

4€80
/ÉLÈVE



Les Préhis-Artistes ^{1h}  30 élèves max.

Je découvre :

- l'*Homo sapiens*,
- l'art préhistorique,
- la musique à la préhistoire.

Les élèves commencent par visiter la grotte, occupée par *Homo sapiens* sur près de 29 000 ans, puis le musée de la Préhistoire ; l'occasion pour eux de

s'éveiller aux nombreuses œuvres d'art laissées par nos ancêtres.

Options facultatives :

- peinture sur galets au musée :

+3,20 €/élève

- "Préhisto-frise" à la grotte : +1,20 €/élève

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- se repérer dans le temps et l'espace
- agir, s'exprimer et comprendre à travers les pratiques artistiques
- éveil de la sensibilité et de la curiosité face à des œuvres d'art
- s'approprier des outils et des méthodes
- maîtriser la langue française

CYCLE 3

CM1 - CM2 - 6^{ÈME}



TARASCON-SUR-ARIÈGE

5€50
/ÉLÈVE

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

Art Pariétal   30 élèves max.

Je découvre : l'art graphique sur paroi.

Les élèves découvrent les grandes thématiques de l'art pariétal.

Outils en silex   30 élèves max.

Je découvre : les outils, les objets et les gestes d'*Homo sapiens*.

À travers les outils produits et les matières transformées, les élèves se font une idée concrète du mode de vie de nos ancêtres.

Feu   30 élèves max.

Je découvre : les origines du feu.

Les élèves abordent la longue histoire du feu et ses techniques de production.

Chasse   30 élèves max.

Je découvre : le tir au propulseur de sagaies.

Les élèves découvrent une technique de chasse spécifique à l'environnement de la dernière période glaciaire.

Archéologie   30 élèves max.

Je découvre : le travail d'enquête de l'archéologie.

Les élèves abordent les périodes préhistoriques en s'initiant aux méthodes scientifiques de l'archéologie.

Visite audio-guidée de l'espace muséographique 

Je découvre : un musée, les animaux, l'art et les peintures de la Préhistoire.

Les élèves plongent dans l'univers matériel et artistique des chasseurs nomades. Ils se retrouvent face à des animaux grandeur nature de la dernière période glaciaire et face aux représentations du fac-similé du Salon Noir (grotte de Niaux).

Visite
guidée du
musée
+2,50 €/
élève

GROTTE DE NIAUX

7€50
/ÉLÈVE

Visite guidée de la grotte   23 élèves max.

Je découvre :

- une grotte ornée,
- l'art paléolithique.

Les élèves accèdent à l'univers artistique des *Homo sapiens* qui ont fréquenté et orné la grotte ; techniques, thématiques, significations... autant de questionnements qu'ils vont approfondir lors de la visite.

GROTTE DE BÉDEILHAC

CM1-CM2

4€80
/ÉLÈVE

Visite guidée de la grotte   28 élèves max.

Je découvre :

- l'habitat préhistorique,
- l'art paléolithique,
- la géologie souterraine.

Les élèves découvrent un paysage souterrain extraordinaire avec des salles immenses et des concrétions spectaculaires. Il y a 16 000 ans, les hommes ont décoré la grotte en utilisant diverses techniques : la peinture, la gravure et le modelage sur argile.

GROTTE DU MAS-D'AZIL

CM1-CM2

4€80
/ÉLÈVE

**Avant la France... les premiers
Homo sapiens d'Europe**

  30 élèves max.

Je découvre :

- l'*Homo sapiens*,
- l'art préhistorique,
- l'archéologie préhistorique.

Les élèves ont le privilège de découvrir quelques-unes des plus anciennes traces laissées en France par les *Homo sapiens*, lors de la visite guidée de la grotte tout d'abord puis au musée.

Options en supplément :

- peinture sur galets au musée :
+3,20 €/élève
- "Préhisto-frise" à la grotte :
+1,20 €/élève
- Néolithique de la rive gauche :
+1,20 €/élève

6^{ÈME}

CHÂTEAU DE FOIX



5€50
/ÉLÈVE

Le musée   30 élèves max.

Je découvre : le comté de Foix.

En parcourant les salles du musée, les élèves découvrent toute l'histoire du château de Foix et de ses comtes.

Le château   30 élèves max.

Je découvre : l'architecture du château.

Les élèves déambulent dans les espaces meublés comme à l'époque de Fébus, de façon scientifique et ludique.

Armes médiévales   30 élèves max.

Je découvre : le maniement des armes.

Les élèves découvrent le maniement des armes emblématiques du Moyen Âge.

Forge   30 élèves max.

Je découvre : le métier de forgeron.

Les élèves abordent les techniques de ce métier incontournable de l'époque médiévale en compagnie du médiateur forgeron.

Taille de la pierre   30 élèves max.

Je découvre : la taille de la pierre.

Les élèves découvrent les techniques de construction médiévale avec les outils et les pierres.

Machines de guerre et de levage   30 élèves max.

Je découvre : les machines de guerre et de levage.

Lors de démonstrations, les élèves comprennent l'ingéniosité et la fonctionnalité de ces imposantes machines. Les volontaires pourront peut-être même actionner certaines d'entre elles.

Visite
guidée du
musée
+2,50 €/
élève

Visite
guidée du
château
+2,50 €/
élève

SAINT-LIZIER

PALAIS DES ÉVÊQUES

  30 élèves max.

Peintres de la Renaissance

Je découvre :

- les décors de la cathédrale,
- un décor Renaissance.

Grâce à la visite guidée, les élèves vont percer les secrets des décors Renaissance qui ornent les murs et les voûtes de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède. Ils vont pouvoir réaliser eux-mêmes un décor : carton perforé, pigments naturels, pochoir...

  30 élèves max.

Visite guidée de la cathédrale

Je découvre : les décors de la cathédrale.

Pourquoi les cathédrales étaient-elles peintes ? Avec quelles couleurs ? Après une présentation du lieu, l'accent sera mis sur le processus de réalisation d'un décor peint.

7€
/ÉLÈVE

4€20
/ÉLÈVE

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- se repérer dans le temps et l'espace
- construire des repères historiques
- associer une œuvre à une époque, une civilisation
- pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- maîtriser la langue française

CYCLE 4

5^{ÈME} - 4^{ÈME} - 3^{ÈME} - LYCÉES

TARASCON-SUR-ARIÈGE

PARC DE LA PRÉHISTOIRE

Art pariétal   30 élèves max.

Je découvre : une œuvre du Paléolithique.

Les élèves découvrent l'art pariétal, ses techniques et approfondissent ses thématiques dans un décor réaliste de grotte.

Outils en silex   30 élèves max.

Je découvre : les outils, les objets et les gestes d'*Homo sapiens*.

Les élèves se font une idée concrète du mode de vie de nos ancêtres mais pas seulement ; ils comprennent les complexités technologiques et les chaînes opératoires mises en place pour standardiser l'outillage.

Feu   30 élèves max.

Je découvre : les techniques du feu.

Les élèves prennent conscience de l'impact du feu sur l'évolution biologique, sociale et sur l'accélération technologique de l'humanité.



5€50
/ÉLÈVE

Visite
guidée du
musée
+2,50 €/
élève

Chasse   30 élèves max.

Je découvre : le tir au propulseur de sagaies.

Les élèves découvrent une technique de chasse tout en prenant conscience de l'environnement, de la faune, de l'économie de prédation et du nomadisme de la dernière période glaciaire.

Archéologie   30 élèves max.

Je découvre : le travail d'enquête de l'archéologue.

Les élèves essaient de lire, de décrypter un sol archéologique complexe, puis se rendent dans un laboratoire étudier différents vestiges.

Visite audio guidée de l'espace muséographique 

Je découvre : un musée, les animaux, l'art et les peintures de la Préhistoire.

Les élèves plongent dans l'univers du Paléolithique supérieur : l'environnement et la faune ainsi que les productions artistiques du Magdalénien.

GROTTE DE NIAUX

7€50
/ÉLÈVE

Visite guidée de la grotte   23 élèves max.

Je découvre :

- la période magdalénienne,
- un site patrimonial.

Les élèves découvrent et observent les productions artistiques des artistes magdaléniens ; techniques, thématiques, significations... autant de questionnements qu'ils vont approfondir lors de la visite.

GROTTE DE BÉDEILHAC

4€80
/ÉLÈVE

Visite guidée de la grotte   28 élèves max.

Je découvre :

- l'habitat préhistorique,
- l'art paléolithique,
- la géologie souterraine.

Les élèves découvrent un paysage souterrain extraordinaire avec des salles immenses et des concrétions spectaculaires. Il y a 16 000 ans, les hommes ont décoré la grotte en utilisant diverses techniques : la peinture, la gravure et le modelage sur argile.

CHÂTEAU DE FOIX

5€50
/ÉLÈVE

Le musée

 1h 30 élèves max.

Je découvre : l'histoire du château.

En parcourant les salles du nouveau musée, les élèves découvrent toute l'histoire du château de Foix et de ses comtes.

Le château

 1h 30 élèves max.

Je découvre : l'architecture du château.

Les élèves parcourent les espaces meublés comme à l'époque de Fébus, de façon scientifique et ludique.

Armes médiévales

 30 mn 30 élèves max.

Je découvre : le maniement des armes.

Les élèves découvrent le maniement des armes emblématiques de la guerre de Cent Ans.

Visite guidée du musée
+2,50 €/ élève

Visite guidée du château
+2,50 €/ élève

Forge  30 mn 30 élèves max.

Je découvre : le métier de forgeron.

Les élèves abordent les techniques de ce métier incontournable de l'époque médiévale en compagnie du médiateur forgeron.

Taille de la pierre

 30 mn 30 élèves max.

Je découvre : la taille de la pierre.

Les élèves découvrent les techniques de construction médiévale avec les outils et pierres.

Machines de guerre et de levage

 1h 30 élèves max.

Je découvre : les machines de guerre et de levage.

Lors de démonstrations, les élèves comprennent l'ingéniosité et la fonctionnalité de ces imposantes machines. Les volontaires pourront peut-être même actionner certaines d'entre elles.

à partir de la 6^e

GROTTE DU MAS-D'AZIL

4€80
/ÉLÈVE

La longue histoire des *Homo sapiens*  1h 30 élèves max.

Je découvre :

- le Paléolithique supérieur et ses artistes,
- le Néolithique,
- l'archéologie préhistorique,
- des sites patrimoniaux.

La visite de la grotte et du musée enseignera aux élèves la longue histoire des *Homo sapiens* au Mas-d'Azil : des Aurignaciens (39 000 ans)

aux agriculteurs, éleveurs, sédentaires du Néolithique en passant par les artistes magdaléniens (16 000 ans) et les chasseurs d'escargots aziliens.

Options facultatives :

- Néolithique de la rive gauche : supplément de **+1,20 €/élève**

SAINT-LIZIER

PALAIS DES ÉVÊQUES

7€
/ÉLÈVE

 2h 30 élèves max.

Visite guidée "Restauration"

Je découvre : les techniques de conservation d'un site patrimonial.

Cette visite présente le travail de restauration des décors peints de la cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède suivie d'un diaporama commenté afin de sensibiliser les élèves aux problématiques de conservation.

4€20
/ÉLÈVE

 1h 30 élèves max.

Visite guidée "Cathédrale"

Je découvre : les décors de la cathédrale.

Pourquoi les cathédrales étaient-elles peintes ? Avec quelles couleurs ? Après une présentation du lieu, l'accent sera mis sur le processus de réalisation d'un décor peint, des différentes techniques aux couleurs utilisées.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- associer une œuvre à une époque et une civilisation à partir des éléments observés
- comprendre des discours oraux élaborés
- interagir dans un débat
- identifier des questions de nature scientifique
- proposer des hypothèses
- découvrir le rapport au réel et la fonction expressive de l'art

CLASSES PATRIMOINE



PARC DE LA PRÉHISTOIRE

Sur 1, 2 ou plusieurs jours, revivez avec vos élèves le quotidien de nos ancêtres quels que soient leurs niveaux.

MATERNELLES

Visite guidée de l'espace muséographique pour s'imprégner du monde de la Préhistoire :

Grand atelier et les Géants de l'âge de glace

Puis différents ateliers au choix :

- l'habitat préhistorique
- l'allumage du feu
- la taille du silex
- dessiner un animal préhistorique
- l'art pariétal
- le modelage
- la chasse et subsistance
- le sentier des traces et le jeu du chasseur
- la parure
- l'outillage en silex et le jeu de " la caisse à outils "
- la fabrication de pinceaux et pigments

CP/CE1

MODULE DÉCOUVERTE :

Ce module comprend des activités variées au choix pour une approche globale de la période préhistorique :

Visite guidée de l'espace muséographique pour s'imprégner du monde de la Préhistoire

1/ Ateliers en lien avec LA VIE QUOTIDIENNE

- l'habitat préhistorique
- l'allumage du feu
- la taille du silex
- la chasse et subsistance
- la parure

2/ Ateliers en lien avec L'ART

- la fabrication des pinceaux et des pigments
- dessiner un animal préhistorique
- l'art pariétal
- modelage

À PARTIR DU CE2

Visite guidée de l'espace muséographique pour s'imprégner du monde de la Préhistoire

2 modules au choix :

1/ MODULE VIE

Ce module comprend des activités en lien avec la thématique de la vie quotidienne des hommes préhistoriques :

- l'habitat préhistorique
- l'allumage du feu
- la taille du silex
- la chasse
- la parure
- l'éclairage
- le travail de l'os
- la couture

2/ MODULE ART

Ce module comprend des activités en lien avec les techniques artistiques préhistoriques : dessin, peinture, modelage, parure...

- l'allumage du feu
- chauffe des pigments et fabrication des peintures
- la taille du silex
- la fabrication des pinceaux
- dessiner un animal préhistorique
- l'éclairage
- le modelage
- la gravure sur schiste



TARIFS

Forfait 1 jour : 14 €/élève

Forfait 2 jours : 12,90 €/jour/élève

Forfait 3 jours : 11,80 €/jour/élève

Forfait 4 jours : 11 €/jour/élève

Forfait 5 jours : 9,90 €/jour/élève

CHÂTEAU DE FOIX

S'étalant sur 1, 2 ou 3 jours, la classe patrimoine " la vie militaire au Moyen Âge " permet une approche pluridisciplinaire du monde médiéval.

CYCLES 2, 3 ET 4 ✓

Chaque module occupe une 1/2 journée, les modules cumulés entre eux forment des journées complètes.

Exemple : module 1 + 2 = 1 jour

1/ QUOTIDIEN DU SOLDAT

- visite en lien avec la thématique
- atelier de tir
- fabrication d'un pan de cotte de maille

2/ " BELLATORES " : L'ENTRAÎNEMENT DU CHEVALIER

- visite en lien avec la thématique
- l'armure du chevalier
- école de l'épée

3/ ARCHITECTURE DÉFENSIVE

- visite en lien avec la thématique
- taille de la pierre et maîtrise d'oeuvre
- démonstration de la cage à écureuil
- construction militaire

4/ INTENDANCE MILITAIRE

- visite en lien avec la thématique
- défi pierre
- démonstration des machines de guerre
- atelier forge

5/ IDENTITÉ DU CHEVALIER

- visite en lien avec la thématique
- atelier héraldique

6/ MODULE COMPLÉMENTAIRE

- exposition temporaire



TARIFS

Forfait 1 jour : 14 €/élève

Forfait 2 jours : 12,90 €/jour/élève

Forfait 3 jours : 11,80 €/jour/élève



LÉGENDE DES PICTOS



DURÉE DE LA VISITE



NOMBRE D'ÉLÈVES

VALABLE POUR TOUS LES SITES

MATERNELLE

1 GRATUITÉ

ACCOMPAGNATEUR POUR 8 ÉLÈVES

CYCLE 2 - CYCLE 3 - CYCLE 4

1 GRATUITÉ

ACCOMPAGNATEUR POUR 10 ÉLÈVES

LES ACCOMPAGNATEURS

SUPPLÉMENTAIRES BÉNÉFICIENT DU

TARIF GROUPE

ENSEIGNANTS, PRÉPAREZ VOTRE VISITE

• Vous avez un projet de sortie scolaire mais vous ne connaissez pas encore nos sites ?

Nous vous proposons une visite accompagnée gratuite lors des “ **mercredis découverte** ” afin de découvrir les principales animations et activités programmées dans le cadre de sorties pédagogiques.

Des dates seront proposées.

N'hésitez pas à nous contacter pour les connaître.

Sur inscriptions uniquement ; contactez le service scolaire :

info@sites-touristiques-ariège.fr - 05 61 05 50 40

• Vous avez confirmé votre sortie scolaire et vous souhaitez faire une visite de repérage ?

Quel que soit le site choisi, sur simple demande au service scolaire, vous venez le jour convenu.



NOTRE CHARTE, NOS ENGAGEMENTS

Ensemble, partageons un patrimoine pluriel.

Au cœur des Pyrénées Ariégeoises, l'Homme inscrit son empreinte depuis une centaine de milliers d'années. Un milieu naturel vigoureux, riche de diversités, a permis une mise en valeur ancienne dont les traces constituent un patrimoine hors du commun. L'Homme a façonné le paysage dans son entier, créant des terroirs et un environnement humanisé.

De la Préhistoire aux sociétés rurales, des chasseurs-cueilleurs à l'industrialisation, les transformations sont lisibles dans le paysage. À travers nos sites, découvrez ou poursuivez l'exploration de cette aventure humaine.

Susciter votre intérêt et votre curiosité, vous donner les outils pour vous situer dans l'espace et dans le temps, grâce à un questionnement sans cesse renouvelé, sont les objectifs que nous vous proposons.

- › Nous nous engageons, dans nos sites, à vous fournir une information claire et précise, mise à jour avec les derniers résultats de la recherche scientifique.
- › Nous nous engageons à élaborer des démarches pédagogiques fondées sur des savoirs avérés et référencés.
- › Nous nous engageons à construire nos visites pour le public le plus large possible et à rester à votre disposition pour discuter d'aspects plus spécifiques en fonction de nos connaissances.

- › Nous nous engageons à faire partager notre passion et notre curiosité pour l'évolution de l'Homme et la compréhension de ses modes de vie et à être disponible quelles que soient vos questions.
- › Nous nous engageons à développer la complémentarité entre les sites, les thématiques et les actions proposées, ainsi qu'à évoluer, apprendre, innover pour vous permettre de découvrir de nouveaux visages de notre patrimoine.
- › Nous nous engageons à développer l'accueil des élèves de tous les âges des personnes en difficulté et en situation de handicap.
- › Ensemble, nous devons préserver notre patrimoine pour les générations futures et accroître notre vigilance pour que l'impact des visites soit le plus faible possible sur les vestiges.
- › Ensemble, nous devons permettre à tous de découvrir ce patrimoine dans le respect des sites et des autres, suivant les possibilités qui nous sont offertes.
- › Ensemble, nous pourrions partager l'émotion et le plaisir de la connaissance d'un patrimoine mis en valeur pour tous.

L'équipe innovation et médiation.

COMMENT RÉSERVER ?



Contactez Patricia ou Géraldine
à
info@sites-touristiques-ariege.fr

ou **05 61 05 50 40**
et posez une option



**Envoi du devis
de réservation**



**Signez et retournez
le devis de réservation**



**Remise de votre planning
le jour de votre venue**

COMMERCIALE



Contactez Lydie
commercial@sites-touristiques-ariege.fr
06 78 71 08 93

6

SITES À DÉCOUVRIR EN VRAI !



RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS
05 61 05 50 40 - info@sites-touristiques-ariège.fr

www.sites-touristiques-ariège.fr

Rubrique « scolaires et extrascolaires »



GRANDS
SITES
Occitanie
SUD DE FRANCE



GRANDS
SITES
Occitanie
SUD DE FRANCE

NIAUX MAS-D'AZIL
PYRÉNÉES
PRÉHISTORIQUES

FOIX MONTSÉCUR
CITÉS MÉDÉVALES

Ariège
PYRÉNÉES
le Département 09

SITES TOURISTIQUES ARIÈGE
L'AVENTURE COMMENCE ICI

PYRÉNÉES
ARIÈGE
Libres comme l'Air